

# JYERES



1986 — 2025

ANNONCE OFFICIELLE DES JURYS ET FINALISTES  
DES CONCOURS MODE,  
PHOTOGRAPHIE ET ACCESSOIRES



**FESTIVAL INTERNATIONAL DE MODE,  
DE PHOTOGRAPHIE ET D'ACCESSOIRES - HYÈRES**

**ANNONCE OFFICIELLE DES JURYS ET FINALISTES  
DES CONCOURS MODE,  
PHOTOGRAPHIE ET ACCESSOIRES**

## DIRECTION

**Pascale Mussard**  
présidente

**Jean-Pierre Blanc**  
directeur général

**Magalie Guérin et Julie Liger**  
directrices adjointes

**Saïd Berkane**  
secrétaire général

**Franca Calendo et Anaëlle Meudic**  
administration générale

**Manon Roualdes, Naomi Gergaud,  
Clément Le Tirilly, Nathan Smaili,  
Ariane Leconte et Jérémy Delwich**  
régie

**Benjamin Saulnier**  
directeur des partenariats et du mécénat

**Morgane Desprez**  
chargée des partenariats et du mécénat

**Hélène Fontaine**  
responsable du service médiation

**Laure Grandon**  
coordination du concours mode

**Thomas Cavanna**  
coordination du concours accessoires

**Dylan Casasnovas**  
coordination du concours photographie

**Thomas Lequeu**  
directeur des archives  
et de la recherche historique

**Alexia Le Bris**  
archives et recherche historique

Retrouvez la programmation complète  
sur le site internet

**[villanoailles.com](http://villanoailles.com)**

suivez-nous sur les réseaux sociaux



## COMMUNICATION

**Alexis Djouahra**  
directeur de la communication  
a.djouahra@villanoailles.com  
T. +33 6 45 83 73 29

## RELATIONS PRESSE

**2e Bureau – Sylvie Grumbach**  
hyeres@2e-bureau.com  
T. +33 1 42 33 93 18

**Presse - International  
Lucien Pagès**  
contact@lucienpages.com  
T. +33 1 42 77 33 05

**Presse - villa Noailles  
Philippe Boulet**  
boulet@tgcdn.com  
T. +33 6 82 28 00 47

## DIRECTION ARTISTIQUE

**Maida Gregory-Boina**  
direction artistique concours mode

**Nataniel N.M.Robert**  
direction artistique concours accessoires

**Magalie Guerin**  
direction artistique concours photographie

*Images en haute définition disponibles dans l'espace  
presse du site internet, mot de passe sur demande au-  
près des bureaux de presse.*



# 40 ANS DE FESTIVAL

En 1986, Jean-Pierre Blanc, alors étudiant, crée le premier Salon européen des jeunes stylistes dans sa ville natale d'Hyères.

Son objectif est de faire découvrir les nouveaux talents de la mode à travers un concours ouvert aux jeunes créateurs. Ce Salon est l'occasion de réunir un jury prestigieux qui décerne des prix offrant une visibilité et des dotations. Les créateurs montrent leurs collections lors de défilés et dans des showrooms, rencontrent les professionnels du secteur et le public. Le Salon s'étoffe pour devenir le Festival international des arts de la mode à Hyères. Autour du concours, des expositions de mode, de photographie et des conférences sont programmées.

À la fin des années 1990, le Festival s'installe à la villa Noailles alors en cours de restauration. En 1997, un concours pour les jeunes photographes est créé.

En 2017, sur le même principe, un troisième concours s'ouvre pour les créateurs d'accessoires de mode. Dès les premières éditions, de grands noms de la mode participent aux jurys et les lauréats sont reconnus sur la scène nationale et internationale.

Parmi les premiers participants, on trouve notamment Jean-Pascal Dothilien, Jack Gome, Sami Tillouche, José Lévy, Olivier Jault, Xuly Bêt, Tony Delcampe, Viktor & Rolf, Xavier Delcourt, Didier Vervaeren.

Créateurs, journalistes, responsables de bureau de style, représentants de ministères,

dirigeants de grandes marques soutiennent cette initiative.

De la 1<sup>re</sup> à la 10<sup>e</sup> édition, sont membres des jurys : Arlette Chacok, Françoise Chassagnac, Martine Grandval, Christine Walter-Bonini, Marthe Lagache, Florence Müller, John Galliano, Maria Luisa, Helmut Lang, Martin Margiela, Jean Colonna, Corinne Cobson, Jean Touitou, Paco Rabanne, Ann Demeulemeester, Martine Sitbon, Jean-Charles de Castelbajac, Véronique Leroy.

Depuis, pour ne citer que quelques créateurs, ont pris part aux jurys : Hussein Chalayan, Andrée Putman, Marc Newson, Jean-Paul Gaultier, Nicolas Ghesquière, Haider Ackermann, Pierre Hardy, Azzedine Alaïa, Christian Lacroix, Riccardo Tisci, Kris Van Assche, Dries Van Noten, Raf Simons, Yohji Yamamoto, Felipe Oliveira Baptista, Carol Lim & Humberto Leon, Karl Lagerfeld, Virginie Viard, Anthony Vaccarello, Julien Dossena, Natacha Ramsay-Levi, Jonathan Anderson, Louise Trotter, Glenn Martens, Charles de Vilmorin, Nicolas Di Felice.

Quelques créateurs majeurs découverts au Festival : Viktor & Rolf, Gaspard Yurkievich, Sébastien Meunier, Christian Wijnants, Henrik Vibskov, Felipe Oliveira Baptista, Romain Kremer, Julien Dossena, Anthony Vaccarello, Tuomas Laitinen, Jean-Paul Lespagnard, Satu Maaranen, Kenta Matsushige, Louis-Gabriel Nouchi, Rolf Ekroth, Clara Daguin, Marine Serre, Botter, Ester Manas, Róisín Pierce, Ifeanyi Okwuadi, Igor Dieryck. Il en va de même pour la photographie, dont la première édition en 1997 est remportée par

Camille Vivier. Suivent Cécile Bortoletti, Olivier Amsellem, Sølve Sundsbo.

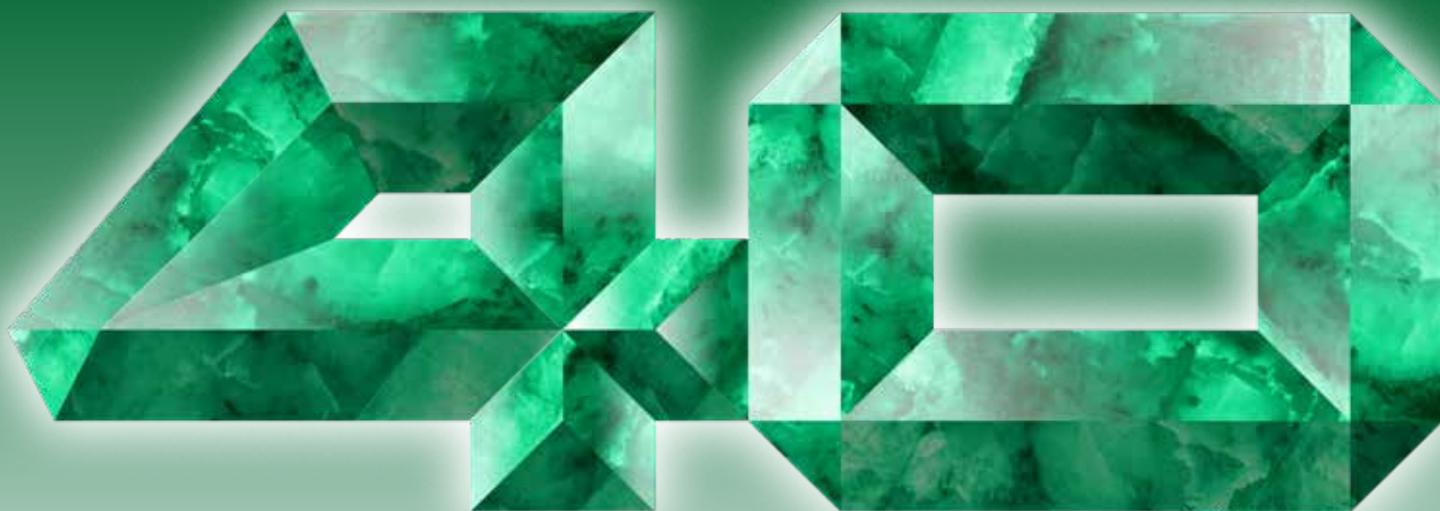
Les lauréats collaborent avec la villa Noailles qui leur commande des séries pour les festivals et leur consacre des expositions : Charles Fréger, Grégoire Alexandre, Vava Ribeiro, Erwan Frotin, Joël Tettamanti, Erwan Fichou, Eva Lauterlein, Thomas Mailaender, Estelle Hanania, Jaap Scheren, Popel Coumou, Amira Fritz, Philippe Jarrigeon, Yann Gross, Ina Jang, Anouk Kruithof, Petros Efstathiadis, Marie Rime, Lorenzo Vitturi, Sjoerd Knibbeler, Anaïs Boileau, Louise Desnos, Luis Alberto Rodriguez, Daragh Soden, Paul Rousteau, Hubert Crabières, Jean-Vincent Simonet, Christopher Barraja, Rala Choi, Thaddé Comar, Souleymane Bachir Diaw.

Depuis les années 1990, le festival offre au public des expositions de photographes majeurs qui prennent part aux jurys, tels que

William Klein, Jeff Riedel, Guido Mocafico, Jeff Burton, M/M, Olivier Zahm, Jonathan de Villiers, Jason Schmitt, Viviane Sassen, Melvin Sokolsky, Tim Walker, Oliviero Toscani, Walter Pfeiffer, Jason Evans, Steve Hiett, Oliver Sieber, Eric Pfrunder, Bettina Rheims, Craig McDean, Paolo Roversi, Dominique Issermann, Pierre Debusschere, Coco Capitan.

Près de dix ans après son lancement, le concours destiné aux jeunes créateurs d'accessoires de mode a permis de révéler de nombreux talents et de valoriser le métier. Pierre Hardy a présidé le premier jury, et se sont succédé jusqu'à aujourd'hui : Christelle Kocher, Charlotte Chesnais, Hubert Barrère, Christian Louboutin, Aska Yamashita, Alan Crocetti, Achilles Ion Gabriel.

# HYÈRES



## 1986 — 2025

La 40<sup>e</sup> édition du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères se tiendra du jeudi 16 au dimanche 19 octobre 2025 à la villa Noailles, à Hyères.

Le festival est fondé et dirigé par Jean-Pierre Blanc, et présidé par Pascale Mussard après Didier Grumbach de 1997 à 2016.

Depuis 1986, le festival promeut et soutient la jeune création internationale de mode ; depuis 1997 un concours est ouvert aux photographes émergents et depuis 2016, un concours distingue les nouveaux créateurs d'accessoires de mode. Il est reconnu comme le plus ancien concours de mode destiné aux jeunes professionnels dans le monde. Plusieurs prix récompensent les créateurs en compétition grâce aux dotations des partenaires du festival qui s'engagent avec lui pour les accompagner dans la durée. Une aide pratique est apportée dès la sélection des candidats, puis pendant une période de deux ans couvrant de nombreux domaines : financement, production, artisanat, matériaux, édition, juridique, presse, exposition, atelier et résidence.

Cette année encore, les partenaires fidèles du festival s'engagent à ses côtés dans le soutien à la nouvelle génération de créateurs au premier rang desquels CHANEL, le19M, la Librairie 7L, LVMH, Hermès, American Vintage, la Fédération de la Haute Couture et de la Mode, le DEFI, le groupe Galeries Lafayette, L'Atelier des Matières, Sheriff Projects, Kitten, l'Alliance du Lin et du Chanvre européens, Kering, Sterling International, Icicle, Supima, Première Classe, Les Teintures de France, Au-delà du Cuir...

# 3 CONCOURS

## **PRIX DU CONCOURS MODE**

GRAND PRIX DU JURY MODE  
PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART  
PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES  
PRIX SUPIMA

## **PRIX DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE**

GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L  
PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE

## **PRIX DU CONCOURS ACCESSOIRES**

GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES  
PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE

A woman is the central figure, wearing a long, flowing dress with a leopard print pattern. She also wears a matching leopard print hat and a matching bag. She is standing on a blue carpeted ramp, with her left hand on her hip and her right hand holding the bag. The background features a concrete wall and a garden with many small white flowers.

CONCOURS 10 CRÉATEURS DE  
**MODE**

# JURY MODE

Le jury mode s'est réuni à l'Institut Français de la Mode à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir les dix finalistes de la compétition

## LE JURY EST COMPOSÉ DE

**Jean-Charles de Castelbajac**

créateur de mode et artiste

**Julien Dossena**

directeur artistique, Rabanne

**Viktor Horsting et Rolf Snoeren**

fondateurs et directeurs artistiques,  
Viktor&Rolf

**Christelle Kocher**

Directrice Artistique de la Maison Lemarié

**Pelagia Kolotouros**

directrice de la création, Lacoste

**Alexandre Mattiussi**

fondateur, directeur créatif, AMI

**Louis Gabriel Nouchi**

fondateur, LGN LOUIS GABRIEL NOUCHI

**Ludovic de Saint Sernin**

fondateur, directeur artistique,  
Ludovic de Saint Sernin

**Marine Serre**

directrice artistique, PDG, Marine Serre

**Grace Wales Bonner**

fondatrice, directrice artistique,  
Grace Waler Bonner

# JURY

# MODE



**Jean-Charles  
de Castelbajac**  
©JOSEPHINE DAY



**Julien Dossena**  
©PAOLO ROVERSI



**Viktor Horsting et Rolf Snoeren**



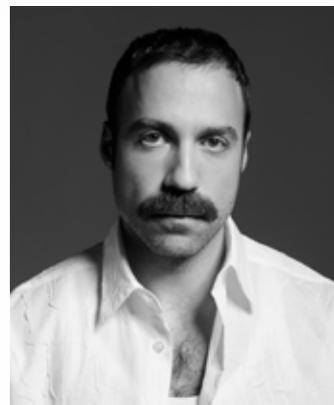
**Christelle Kocher**



**Pelagia Kolotouros**



**Alexandre Mattiussi**



**Louis Gabriel Nouchi**  
© ISMAEL MOUMIN



**Ludovic  
de Saint Sernin**



**Marine Serre**  
© Marc Hibbert.



**Grace Wales Bonner**

# LES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE 2025

Le jury a sélectionné dix jeunes créateurs de mode de 10 nationalités différentes. Leurs collections seront présentées lors de défilés, ouverts au public et aux professionnels, sous la coordination et la direction artistique de Maida Grégory-Boina. Les collections seront également visibles en showroom pendant le festival. Une tenue sera exposée ensuite à la villa Noailles et intégrera la collection du Festival.

Décor et scénographie  
Présentation à l'Institut du Monde Arabe  
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design  
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024 en  
collaboration artistique avec Marc Turlan

**NOAH ALMONTE**  
Collection femme  
Suisse

**LAYLA AL TAWAYA**  
Collection homme  
Pologne

**LUCAS EMILIO BRUNNER**  
Collection unisexe  
Suisse - Chile

**IDALIINA FRIMAN**  
Collection femme  
Finlande

**XINYI HE**  
Collection femme  
Chine

**SOFIA HERMENS FERNANDEZ**  
Collection femme  
Allemagne - Espagne

**ADRIEN MICHEL**  
Collection homme  
France

**DENNIS SANDERS**  
Collection homme  
Allemagne

**VANESSA SCHREINER**  
Collection femme  
Autriche

**YOUSSEF ZOGHEIB**  
Collection homme  
Liban

**NOAH ALMONTE** SUISSE



**THYÈRES 40**

LAYLA AL TAWAYA POLOGNE



THYÈRES 40

LUCAS EMILIO BRUNNER SUISSE-CHILI



THYÈRES 40

**IDALIINA FRIMAN** FINLANDE



**MYÈRES 40**

XINYI HE CHINE



INSÈRES 40

# SOFIA HERMENS FERNANDEZ

ALLEMAGNE -ESPAGNE



INSÈRES 40

ADRIEN MICHEL FRANCE



HYÈRES 40

**DENNIS SANDERS** ALLEMAGNE



**HYÈRES 40**

**VANESSA SCHREINER** AUTRICHE



**INSÈRES 40**

**YOUSSEF ZOGHEIB** LIBAN



**THYÈRES 40**

# PRIX MODE

## GRAND PRIX DU JURY MODE

Le Grand Prix du Jury Mode est doté :

- d'une dotation de 20 000 euros remise par CHANEL, pour un projet de collaboration avec une ou plusieurs Maisons d'art résidente(s) du 19M, qui sera exposé lors de la 41<sup>e</sup> édition du festival en 2026.
- d'un soutien dédié de L'Alliance du Lin et du Chanvre européens avec notamment une dotation de matière première (lin européen) pour une ou plusieurs silhouettes.
- *Madame Figaro*, partenaire média, offrira une visibilité et un éditorial au Grand Prix du Jury Mode.
- Sterling International offrira au Lauréat ou à la Lauréate du Grand Prix du Jury Mode un mentorat d'un an afin de l'accompagner dans son projet professionnel.

# PRIX MODE

## PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART

### LES COLLABORATIONS ENTRE LES MÉTIERS D'ART ET LES FINALISTES SONT LES SUIVANTES :

**Ateliers de Verneuil-en-Halatte,**  
Adrien Michel

**Causse,**  
Noah Almonte

**Desrués,**  
Lucas Emilio Brunner

**Goossens,**  
Youssef Zogheib

**Lemarié,**  
Idaliina Freeman

**Lesage,**  
Layla al tawaya

**Lognon,**  
Dennis Sanders

**Maison Michel,**  
Xinyi He

**Montex,**  
Sofia Hermens Fernandez

**Paloma,**  
Vanessa schreiner

Grand Partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode – Hyères depuis 2014, CHANEL manifeste une nouvelle fois son soutien en décernant le Prix *le19M* des Métiers d'art. Créé en 2019, il récompense la meilleure collaboration entre les dix finalistes du prix Mode et dix Maisons d'art et manufactures appartenant à l'écosystème de CHANEL et du *19M* : Ateliers de Verneuil-en-Halatte, Causse, Desrués, Goossens, Lemarié, Lesage, Lognon, Maison Michel, Montex et Paloma.

Le lauréat, élu par le Jury Mode, reçoit une dotation de 20 000 euros pour la réalisation d'un nouveau projet de création, qui sera dévoilé l'an prochain lors de la 41<sup>e</sup> édition du festival.

*le19M*, un lieu unique de création et de transmission des Métiers d'art de la mode et de la décoration. Né d'une politique de soutien en faveur de la préservation des savoir-faire débutée dans les années 1980 par la Maison CHANEL, *le19M* a pour vocation de pérenniser et de transmettre les gestes de la mode, de la décoration et du design. Il réunit aujourd'hui douze Maisons et près de sept cents artisans et experts qui collaborent au service de la créativité de marques françaises et internationales, des grands groupes comme des clients indépendants et des jeunes générations de designers.

*le19M* abrite également *la Galerie du 19M*. Cet espace modulable porte haut les valeurs de l'artisanat d'art et met à l'honneur les scènes créatives émergentes auprès de tous les publics avec une programmation pluridisciplinaire, gratuite et ludique (d'expositions, d'ateliers pratiques, de conférences, d'événements pédagogiques ou culturels).

# PRIX MODE

## LE PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES

Pour la quatrième année consécutive, L'Atelier des Matières est partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires – Hyères qui célèbre en 2025 sa 40<sup>e</sup> édition. Le Prix L'Atelier des Matières distingue l'un des dix finalistes de la section Mode pour sa création réalisée à partir de matières endormies et recyclées mises à disposition.

Tous les modèles finalistes seront présentés lors de deux défilés dédiés et installés dans les showrooms du festival. Le lauréat recevra une sélection de matières endormies et recyclées d'une valeur de 10 000 euros.

# PRIX MODE

## PRIX SUPIMA

Le Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères a le plaisir d'annoncer la création du Prix Supima pour le 40<sup>e</sup> anniversaire du Festival, programmé en octobre 2025. SUPIMA est partenaire depuis 2018.

Le Prix Supima sera décerné à l'un des dix finalistes qui démontrera la meilleure utilisation du coton SUPIMA dans sa collection. Chaque finaliste créera une pièce en coton SUPIMA qui sera présentée lors des défilés et exposée dans le showroom du festival.

Le lauréat recevra un soutien en tissu pour sa prochaine collection ainsi qu'un voyage à New York pour assister au Supima Design Lab.

Pour la huitième année consécutive, SUPIMA présentera le lauréat et les finalistes au Supima Design Lab, qui se tiendra à New York en novembre 2025. Les finalistes présenteront leurs créations réalisées avec SUPIMA aux côtés des finalistes du concours Supima Design 2025 et d'un groupe de grands designers internationaux.

# DOTATIONS

# MODE

- **Icicle** renouvelle son soutien au Festival d'Hyères, en offrant à l'un des finalistes du concours mode le développement d'une collection capsule.

- **Premiere Classe** accueillera, pendant la Paris Fashion Week, les Formers du Festival au sein d'une exposition dédiée en mars, puis au sein d'un espace de commercialisation en octobre et leur offrira une vitrine de choix ainsi qu'un mentoring spécifique pour leur développement commercial.

- **L'atelier Aymeric Le Deun**, spécialiste des boutons et accessoires de mode recouverts de tissu et de cuir, accompagne les finalistes du concours en leur offrant la production de boutons pour leurs collections.

- **CatwalkPictures.com** offre à tous les lauréats du festival les photos de leur premier défilé à Paris.

- **Sterling International** s'associe au Festival de Hyères pour coacher les Finalistes de la Compétition Mode avant le Festival avec un suivi personnalisé dans les mois suivant l'événement.



CONCOURS 10

PHOTOGRAPHS

# JURY PHOTO GRAPHIE

Le jury photographie s'est réuni à la Librairie  
7L à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir  
les dix finalistes de la compétition

## LE JURY EST COMPOSÉ DE

**Malick Bodian**  
photographe

**Pierre Debusschere**  
photographe

**Inez et Vinoodh**  
photographe

**Tess Petronio**  
photographes

**Luis Alberto Rodriguez**  
photographe

**Paolo Roversi**  
photographe

**Karim Sadli**  
photographe

**Sølve Sundsbø**  
photographe, réalisateur

**Tim Walker**  
photographe

# JURY

# PHOTO

# GRAPHIE



Malick Bodian



Pierre Debusschere



Inez et Vinoodh



Tess Petronio



Luis Alberto  
Rodriguez



Paolo Roversi



Karim Sadli



Sølve Sundsbø  
© Anne Vesaas



Tim Walker  
©STELLA GREEN

# LES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

## 2025

Le jury a sélectionné dix jeunes photographes de 6 nationalités différentes. Ils présenteront leur travail dans une exposition collective à la villa Noailles sous la direction artistique de Magalie Guérin, accompagnée de Dylan Casasnovas.

Un tirage intégrera la collection de photographie de la villa Noailles.

Décor et scénographie  
Présentation à l'Institut du Monde Arabe  
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design  
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024, en  
collaboration artistique avec Marc Turlan

**MATHILDE FAVEL**  
France

**ZEN LEFORT**  
France

**ADAM (HAN-CHUN) LIN**  
Taïwan

**SHUBHAM LODHA**  
Inde

**GABRIEL MRABI**  
Espagne

**YAMA NDIAYE**  
France-Sénégal

**NOÉMIE NINOT**  
France - Pays-Bas

**JULIE JOUBERT**  
France

**LAURA PELISSIER**  
France

**SHANNA WAROCQUIER**  
France

**MATHILDE FAVEL** FRANCE

**INSÈRES 40**

ZEN LEFORT FRANCE



THYÈRES 40

ADAM (HAN-CHUN) LIN TAIWAN



INSÈRES 40



**GABRIEL MRABI** ESPAGNE



**INSÈRES 40**

**YAMA NDIAYE** FRANCE - SÉNÉGAL



**THYÈRES 40**

**NOÉMIE NINOT** FRANCE - PAYS-BAS



**INSÈRES 40**

**JULIE JOUBERT** FRANCE



**INSÈRES 40**

LAURA PELISSIER FRANCE

INSÈRES 40

**SHANNA WAROCQUIER** FRANCE

**INSÈRES 40**

# PRIX

# PHOTO GRAPHIE

## LE GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L

Depuis l'édition 2023, 7L accompagne le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L avec :

- la réalisation d'un livre co-édité par les Éditions 7L, l'Atelier EXB et la villa Noailles ;
- la création d'un événement de lancement du livre avec la production d'une exposition pendant Paris Photo au 7L.

Le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L se voit également offrir une exposition de son travail à la villa Noailles lors du Festival de l'année suivante.

La Librairie 7L a été fondée en 1999 par Karl Lagerfeld à Paris. 7L pour 7, rue de Lille, dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris.

« J'aime tellement ce lieu qu'il fait partie de moi », disait le grand couturier, insatiable guetteur de beauté et de savoirs.

Acquis en 2021 par la Maison CHANEL, le 7L célèbre l'amour inconditionnel de son fondateur pour le livre et la photographie. Il réunit une librairie dédiée aux nouveautés dans le domaine des arts visuels, une programmation culturelle, nommée Correspondances et inspirée de sa bibliothèque personnelle, ainsi que les Éditions 7L.

Les Éditions 7L ont été lancées en 2001 par Karl Lagerfeld avec la volonté de publier des ouvrages faisant écho à son univers amical principalement dans la photographie et la mode ou de rééditer des livres devenus rares, dans une exigence de production de l'objet-livre.

Relancées en 2023, les Éditions 7L revivent à l'occasion du centenaire de la villa Noailles avec une première réédition des écrits de **Marie Laure de Noailles**, *La Chambre des écureuils*, en coédition avec les éditions Seghers. Cette collaboration se poursuit en 2024 avec la publication de deux essais littéraires, *Journal d'un peintre*, suivi des *Lettres provençales* ; et en 2025 avec la publication d'un recueil réunissant ses poésies.

Le catalogue des Éditions 7L comprend aussi *Triptyque* de Ronan Bouroullec, mettant en perspective trois expositions organisées dans le cadre du Design Parade Toulon et Hyères 2023, *Xavier Veilhan/ Chanel Haute Couture shows* en coédition avec Flammarion, et *Aujourd'hui* de Thaddé Comar, premier ouvrage de la collection **Grand Prix du Jury de la Photographie 7L** en coédition avec Atelier EXB. Le travail d'Arhant Shrestha, lauréat de l'édition 2024, fera l'objet du deuxième ouvrage de cette collection.

La Maison CHANEL s'associe au Grand Prix du Jury de la Photographie 7L avec une dotation de 20 000 euros versée au lauréat.

**PRIX**

**PHOTO**

**GRAPHIE**

## **PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE**

Pour la neuvième année, American Vintage s'associe au Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères avec le « Prix de la Photographie American Vintage ».

Chacun des 10 candidats sélectionnés par les membres du jury réalisera un tirage unique à partir d'une sélection de pièces American Vintage. Les 10 tirages seront exposés pendant toute la durée du festival au sein de la villa Noailles.

La dotation, d'une valeur totale de 15 000 euros (dont 5 000 euros destinés au photographe lauréat), consiste en une commande d'une série mode. Le lauréat est désigné par le jury parmi les dix photographes sélectionnés

# DOTATIONS PHOTO GRAPHIE

**SHERIFF PROJECTS** renouvelle pour la quatrième année consécutive son partenariat avec le Festival de Hyères, en prenant en charge la réalisation des tirages des finalistes du Grand Prix de la Photographie, via son laboratoire de Fine Art. Cette démarche s'inscrit dans la suite de ses engagements et souligne son soutien aux talents émergents dans les industries créatives, en proposant aux lauréats un accompagnement complet et personnalisé. SHERIFF PROJECTS est une agence engagée de production technique globale et de post production valorisant l'ensemble de ses expertises par une approche créative de ses métiers. Elle évolue dans l'univers du luxe, de la beauté et de la mode.

**KITTEN** est fière de renouveler son soutien à la jeune création en étant partenaire du Festival de Hyères pour la troisième année consécutive.

KITTEN est une agence de production de photo, film et contenu digital dédiée aux industries de la mode, de la beauté et du luxe.

Les bureaux de Kitten se trouvent à Paris, Barcelone, Milan et New-York



CONCOURS 10 CRÉATEURS D'  
ACCESSOIRES

# JURY ACCESSOIRES

Le jury accessoires s'est réuni à l'Institut Français de la Mode à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir les dix finalistes de la compétition

## LE JURY EST COMPOSÉ DE

### **Charlotte Chesnais**

fondatrice et directrice artistique,  
Charlotte Chesnais

### **Stephanie D'Heygere,**

fondatrice, D'heygere, styliste bijoux, Diesel,  
Jacquemus et Jean Paul Gaultier

### **Pierre Hardy**

Créateur et président de la marque  
Pierre Hardy.  
Directeur de création des collections de  
chaussures, de la joaillerie et haute joaillerie,  
et du design de la beauté, pour Hermès

### **Olivier Jault**

Designer chaussures

### **La Manso**

fondatrice et créatrice de La Manso

### **Christian Louboutin**

fondateur et directeur artistique  
de la maison éponyme

### **Priscilla Royer**

Directrice Artistique de Maison Michel

### **Florence Tétier**

directrice de la création

### **Elie Top**

créateur de bijoux

### **Philip Treacy**

Créateur de chapeau

# JURY ACCESOIRES



**Charlotte Chesnais**  
© Léon Prost



**Stephanie D'Heygere**  
© Spela Kasa



**Pierre Hardy**



**Olivier Jault**



**La Manso**



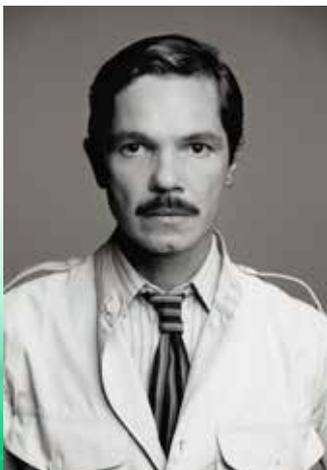
**Christian Louboutin**  
© Jean-Baptiste Mondino



**Priscilla Royer**  
© Karl Lagerfeld



**Florence Tétier**  
© Laura Pelissier



**Elie Top**



**Philip Treacy**  
© Kevin Davies

# LES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES 2025

Le jury a sélectionné dix créateurs d'accessoires de 5 nationalités différentes. Leurs collections seront présentées dans une exposition collective à la villa Noailles, sous la direction artistique de Nataniel N.M.Robert.

Décor et scénographie  
Présentation à l'Institut du Monde Arabe  
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design  
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024, en collaboration artistique avec Marc Turlan

## **ANTOINE ET JULIEN BLANCHARD**

Accessoires de mode  
France

## **ALYSSA CARTAUT**

Chaussures  
France

## **ALIX CAUMONT**

Accessoires de mode  
France

## **AMAURY DARRAS**

Accessoires de mode  
France

## **TASKIN GOEC**

Lunettes  
Allemagne

## **COLINE GROS**

Bijoux  
Suisse

## **KAYS MASOOD**

Bijoux  
Syrie

## **FLORENTIN MATHON**

Chaussures  
France

## **LUISA OLIVERA LÓPEZ**

Bijoux  
Honduras

## **JULIEN SIMAR**

Sacs et Lunettes  
France

**ANTOINE ET JULIEN**  
**BLANCHARD** FRANCE



**THYÈRES 40**

ALYSSA CARTAUT FRANCE

THYÈRES 40

ALIX CAUMONT FRANCE



INSÈRES 40

AMAURY DARRAS FRANCE

THYÈRES 40

**TASKIN GOEC** ALLEMAGNE



**INSÈRES 40**

**COLINE GROS** SUISSE

**INSÈRES 40**

KAYS MASOOD SYRIE



INSÈRES 40

FLORENTIN MATHON FRANCE



THYÈRES 40

**LUISA OLIVERA LÓPEZ** HONDURAS



**THYÈRES 40**

**JULIEN SIMAR** FRANCE

**INSÈRES 40**

# PRIX ACCESSOIRES

## GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES

Le Grand Prix du Jury Accessoires est doté d'un projet de collaboration avec les Métiers d'art, à hauteur de 20 000 euros.

La nouvelle collection sera exposée à la villa Noailles à l'occasion du 41<sup>e</sup> Festival d'Hyères en 2026.

## PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE

Pour la sixième année, Hermès renouvelle son engagement au Festival International de Mode, de Photographie et d'Accessoires - Hyères avec le prix Hermès des accessoires de mode. Par ce prix, Hermès est heureux d'apporter son soutien à de jeunes talents et marque son attachement à l'audace et à l'innovation, leviers de créativité. La liberté de création, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission de savoir-faire d'excellence, un artisanat novateur ainsi que l'esthétique de la fonction forment la singularité de la maison Hermès qui, depuis 1837, accompagne celles et ceux qui apprennent, maîtrisent et transmettent les gestes créateurs.

Le prix Hermès des accessoires de mode doté d'une bourse de 20 000 euros sera décerné cette année au candidat sélectionné pour la création d'une paire de gants.

# DOTATIONS ACCESSOIRES

**ADC - Au-Delà du Cuir** Dans sa mission d'identifier au plus tôt les talents créatifs et les aider à la mise en œuvre de leur projet, ADC trouve un sens au rapprochement avec le Festival et accompagnera les candidats du Concours Accessoires pour les préparer à présenter leur projet créatif. Pour cette collaboration, entre ADC et Le Festival d'Hyères chaque candidat aura la possibilité de challenger son projet lors d'une séance de coaching avec l'incubateur et quelques Lauréats/ADC. Le Gagnant du Prix Accessoires bénéficiera d'un accompagnement personnalisé à 360°, participera à plusieurs animations du programme Lauréat/ADC et aura la possibilité d'exposer ses créations au Showroom ADC.

EXPOSITIONS  
ET PROGRAMMATION

CULTURELLE

# EXPOSITIONS ET PROGRAMMATION

# CHATELAINELLE

## EXPOSITION DES COLLECTIONS MODE ET ACCESSOIRES

COMMISSARIAT : ÉMILIE HAMMEN, THOMAS  
LEQUEU ET ADRIAN KAMMARTI  
SCÉNOGRAPHIE : ANDRÉ SARAIVA

## LES COLLECTIONS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE,

## LES COLLECTIONS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES,

## LES PROJETS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

## LES COLLABORATIONS DES LAURÉATS 2024 -

**DOLEV ELRON** (LAURÉAT DU GRAND PRIX DU  
JURY PREMIERE VISION),

**ROMAIN BICHOT** (LAURÉAT DU PRIX 1e19M  
DES MÉTIERS D'ART & DU PRIX L'ATELIER DES  
MATIÈRES),

**CHIYANG DUAN** (LAURÉAT DU GRAND PRIX DU  
JURY ACCESSOIRES)

## **ARHANT SHRESTHA,**

LAURÉAT DU GRAND PRIX DU JURY  
DE LA PHOTOGRAPHIE 7L 2024

## **BASILE PELLETIER**

LAURÉAT DU PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE  
AMERICAN VINTAGE 2024

## **ATELIERS 1e19M**

## **SØLVE SUNDSBØ**

COMMANDE PHOTOGRAPHIQUE  
(10 ANS DE MODE 2015-2025)

## **FRESQUE D'HUGO CAPRON ET JULES MIMOUNI**

## **EXPOSITION PATRIMONIALE CENTENAIRE DE L'EXPOSITION DES ARTS DÉCORATIFS 1925**

**PAUL BONLARRON**  
ARTISTE DE L'ANNÉE

## POP UP L'ATELIER DES MATIÈRES

## DÉFILÉS DES FINALISTES 2025 ET DE DOLEV ELRON

SCÉNOGRAPHIE : RIKKERT PAAUW  
→ SALIN DES PESQUIERS

## THE FORMERS BY PREMIERE CLASSE → VILLA ROMAINE

## PARTENARIAT CHAILLOT THÉÂTRE NATIONAL DE LA DANSE X VILLA NOAILLES

PERFORMANCES :

LUCILLE THIÈVRE & GRÉGOIRE SCHALLER,  
ANNA CHIRESCU, MARVIN M'TOUMO, NICOLAS  
HUCHARD & SALEM

## ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE

## SIGNATURES

## FILM DES 40 ANS

## LIVRE DES 40 ANS

## CATALOGUE DU FESTIVAL

## PERFORMANCES

## CONCERT

## 24<sup>E</sup> RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA MODE ORGANISÉES PAR LA FÉDÉRATION DE LA HAUTE COUTURE ET DE LA MODE AVEC LE SOUTIEN DU DÉFI

## DISCUSSIONS, 40 ANS DU FESTIVAL D'HYÈRES

## 40 ANS DE MODE À HYÈRES, EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIE EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE D'HYÈRES PARK HOTEL, CENTRE-VILLE

# 40 ANS DE MODE À HYÈRES

Pour célébrer la 40<sup>e</sup> édition du festival d'Hyères, la villa Noailles expose ses 40 ans de mode : vêtements, photographies, accessoires, films pour retracer l'histoire d'un événement précurseur devenu référence internationale. On y croise les premières collections de jeunes créateurs aujourd'hui (très) grands, des clichés de membres du jury au travail ou à la plage, des collaborations artistiques marquantes. 40 ans de défilés, de fêtes, de concerts, d'expositions et de rencontres.

Se plonger dans les archives du festival d'Hyères, c'est aussi constater les évolutions artistiques, industrielles et commerciales d'une mode créative qui s'est peu à peu fait sa place dans la profession, dans les médias et auprès du grand public.

À bien des égards, le festival est depuis 40 ans au centre des bouleversements de la mode contemporaine qu'il annonce et qu'il provoque. Vivier de jeunes talents, vitrine et jalon, il s'est imposé comme un point nodal de la création depuis sa toute première édition.

**Direction artistique :** Jean-Pierre Blanc, Magalie Guérin, Julie Liger

**Commissariat :** Émilie Hammen, Adrian Kammarti, Alexia Le Bris, Thomas Lequeu

**Scenographie :** André Saraiva



Collection de Billie Mertens, 1992



Viktor & Rolf, lauréats 1993



Exposition de Karl Lagerfeld, Président du jury, dans la piscine de la villa Noailles, 2002



BOTTER, lauréats 2018



Grand prix remis à Gaspard Yurkievich, 1997



Cérémonie de remise des prix par le jury présidé par John Galliano, 1991



Ann Demeulemeester, Présidente du jury,  
monte son exposition dans la piscine de la villa Noailles, 2006



Le jury présidé par Helmut Lang sur le bateau  
pour Porquerolles, 1992

# MARIE LAURE DE NOAILLES

## Poésies



Après le roman autobiographique *La Chambre des écureuils* et les essais *Journal d'un peintre* et *Lettres provençales* réunis en un volume, les éditions Seghers et 7L poursuivent leur collaboration avec la villa Noailles en vue de mettre au jour l'œuvre littéraire de Marie Laure de Noailles, l'une des plus importantes mécènes du XX<sup>e</sup> siècle, figure emblématique des arts et des lettres. Saluées par la presse, favorablement accueillies en librairie, ces nouvelles éditions ont fait passer les écrits de celle que l'on surnommait « la vicomtesse du bizarre » de l'oubli à la reconnaissance.

Le présent ouvrage, consacré à sa poésie, complétera la collection en réunissant trois recueils, initialement publiés dans les années 1940 et 1950 : *L'An quarante*, *La viole d'amour* et *Cires perdues*.

# REMERCIEMENTS

Un grand merci à Jack Lang, ancien Ministre de la Culture, Président de l'Institut du Monde Arabe et à Philippe Castro, Directeur de cabinet de la présidence du haut-conseil de l'Institut du Monde Arabe pour leur accueil.

Un grand merci à Pascale Mussard, présidente de la villa Noailles, à l'ensemble du conseil d'administration, à toute l'équipe et les membres des jurys.

Un grand merci à l'Institut Français de la Mode et à la Librairie 7L pour l'accueil des sélections.

## SCÉNOGRAPHIE

### SCÉNOGRAPHES

**Willie Morlon**, Grand Prix du Jury Design Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024 en collaboration artistique avec **Marc Turlan**

## ÉVÈNEMENT

### Production villa Noailles

### DJ

**Michel Gaubert**

### CONCERT

**François and The Atlas Mountains**

habillé par Lemaire

### STYLISME

**Guillaume Boulez**

### MAQUILLAGE

**CHANEL Beauté**

### CAPTATION VIDÉO ET LIVE

**Il est une fois**

### SONORISATION ET LUMIÈRE

**AZ DIFFUSION**

### HÔTES

**Florence Doré**

### TRAITEUR

**Curty's**

### HÔTELS

**Amour et Grand Amour**

### CRÉATIONS DIGITALES, RÉSEAUX SOCIAUX

**Temple & Fils,**

**Margaux Salarino et Anais Alias**

### IDENTITÉ GRAPHIQUE

**Marc Armand**

### GRAPHISME

**Erwan Badir & Vinciane Le Chelveder**

Artiste invité de l'année 2025

**Paul Bonlarron**

### PRESSE

**2e Bureau, Lucien Pagès, Philippe Boulet**

### PHOTOGRAPHIES

**Luc Bertrand**

**Say Who**

### PARTENAIRES DE LA SOIRÉE DE LANCEMENT

**Ateliers Mannequins**

### FLEURS

**Maxime Carasco, Flora Provence, Hyères**

### CHAMPAGNE

**Moët et Chandon**

### CHAUFFEURS

**Taxi G7**

## Grands Partenaires institutionnels

---



## Grands partenaires

---

**CHANEL** *le19M*

## Partenaires principaux

---

LVMH



FÉDÉRATION DE LA HAÛTE COUTURE ET DE LA MODE

DEFI LA MODE DE FRANCE



## Partenaires festival

---



Première Classe



ICICLE €



Givaudan

TDF LES TEINTURES DE FRANCE



ADC AU-DELA DU CUIR

AUDACE

## Partenaires à l'année

---



diptyque paris

DEBEAULIEU



Com'f Diff

Domaine de l'Île PORQUEROLLES

PleinSud



PLASDOX



SAY WHO

VAR TOURISME

## Partenaires média

---



boycott.

