

JYERES



1986 — 2025

ANNONCE OFFICIELLE DES JURYS ET FINALISTES
DES CONCOURS MODE,
PHOTOGRAPHIE ET ACCESSOIRES



**FESTIVAL INTERNATIONAL DE MODE,
DE PHOTOGRAPHIE ET D'ACCESSOIRES - HYÈRES**

**ANNONCE OFFICIELLE DES JURYS ET FINALISTES
DES CONCOURS MODE,
PHOTOGRAPHIE ET ACCESSOIRES**

DIRECTION

Pascale Mussard
présidente

Jean-Pierre Blanc
directeur général

Magalie Guérin et Julie Liger
directrices adjointes

Saïd Berkane
secrétaire général

Franca Calendo et Anaëlle Meudic
administration générale

**Manon Roualdes, Naomi Gergaud,
Clément Le Tirilly, Nathan Smaili,
Ariane Leconte et Jérémy Delwich**
régie

Benjamin Saulnier
directeur des partenariats et du mécénat

Morgane Desprez
chargée des partenariats et du mécénat

Hélène Fontaine
responsable du service médiation

Laure Grandon
coordination du concours mode

Thomas Cavanna
coordination du concours accessoires

Dylan Casasnovas
coordination du concours photographie

Thomas Lequeu
directeur des archives
et de la recherche historique

Alexia Le Bris
archives et recherche historique

Retrouvez la programmation complète
sur le site internet

villanoailles.com

suivez-nous sur les réseaux sociaux



COMMUNICATION

Alexis Djouahra
directeur de la communication
a.djouahra@villanoailles.com
T. +33 6 45 83 73 29

RELATIONS PRESSE

2e Bureau – Sylvie Grumbach
hyeres@2e-bureau.com
T. +33 1 42 33 93 18

**Presse - International
Lucien Pagès**
contact@lucienpages.com
T. +33 1 42 77 33 05

**Presse - villa Noailles
Philippe Boulet**
boulet@tgcdn.com
T. +33 6 82 28 00 47

DIRECTION ARTISTIQUE

Maida Gregory-Boina
direction artistique concours mode

Nataniel N.M.Robert
direction artistique concours accessoires

Magalie Guerin
direction artistique concours photographie

*Images en haute définition disponibles dans l'espace
presse du site internet, mot de passe sur demande au-
près des bureaux de presse.*



40 ANS DE FESTIVAL

En 1986, Jean-Pierre Blanc, alors étudiant, crée le premier Salon européen des jeunes stylistes dans sa ville natale d'Hyères.

Son objectif est de faire découvrir les nouveaux talents de la mode à travers un concours ouvert aux jeunes créateurs. Ce Salon est l'occasion de réunir un jury prestigieux qui décerne des prix offrant une visibilité et des dotations. Les créateurs montrent leurs collections lors de défilés et dans des showrooms, rencontrent les professionnels du secteur et le public. Le Salon s'étoffe pour devenir le Festival international des arts de la mode à Hyères. Autour du concours, des expositions de mode, de photographie et des conférences sont programmées.

À la fin des années 1990, le Festival s'installe à la villa Noailles alors en cours de restauration. En 1997, un concours pour les jeunes photographes est créé.

En 2017, sur le même principe, un troisième concours s'ouvre pour les créateurs d'accessoires de mode. Dès les premières éditions, de grands noms de la mode participent aux jurys et les lauréats sont reconnus sur la scène nationale et internationale.

Parmi les premiers participants, on trouve notamment Jean-Pascal Dothilien, Jack Gome, Sami Tillouche, José Lévy, Olivier Jault, Xuly Bêt, Tony Delcampe, Viktor & Rolf, Xavier Delcourt, Didier Vervaeren.

Créateurs, journalistes, responsables de bureau de style, représentants de ministères,

dirigeants de grandes marques soutiennent cette initiative.

De la 1^{re} à la 10^e édition, sont membres des jurys : Arlette Chacok, Françoise Chassagnac, Martine Grandval, Christine Walter-Bonini, Marthe Lagache, Florence Müller, John Galliano, Maria Luisa, Helmut Lang, Martin Margiela, Jean Colonna, Corinne Cobson, Jean Touitou, Paco Rabanne, Ann Demeulemeester, Martine Sitbon, Jean-Charles de Castelbajac, Véronique Leroy.

Depuis, pour ne citer que quelques créateurs, ont pris part aux jurys : Hussein Chalayan, Andrée Putman, Marc Newson, Jean-Paul Gaultier, Nicolas Ghesquière, Haider Ackermann, Pierre Hardy, Azzedine Alaïa, Christian Lacroix, Riccardo Tisci, Kris Van Assche, Dries Van Noten, Raf Simons, Yohji Yamamoto, Felipe Oliveira Baptista, Carol Lim & Humberto Leon, Karl Lagerfeld, Virginie Viard, Anthony Vaccarello, Julien Dossena, Natacha Ramsay-Levi, Jonathan Anderson, Louise Trotter, Glenn Martens, Charles de Vilmorin, Nicolas Di Felice.

Quelques créateurs majeurs découverts au Festival : Viktor & Rolf, Gaspard Yurkievich, Sébastien Meunier, Christian Wijnants, Henrik Vibskov, Felipe Oliveira Baptista, Romain Kremer, Julien Dossena, Anthony Vaccarello, Tuomas Laitinen, Jean-Paul Lespagnard, Satu Maaranen, Kenta Matsushige, Louis-Gabriel Nouchi, Rolf Ekroth, Clara Daguin, Marine Serre, Botter, Ester Manas, Róisín Pierce, Ifeanyi Okwuadi, Igor Dieryck. Il en va de même pour la photographie, dont la première édition en 1997 est remportée par

Camille Vivier. Suivent Cécile Bortoletti, Olivier Amsellem, Sølve Sundsbo.

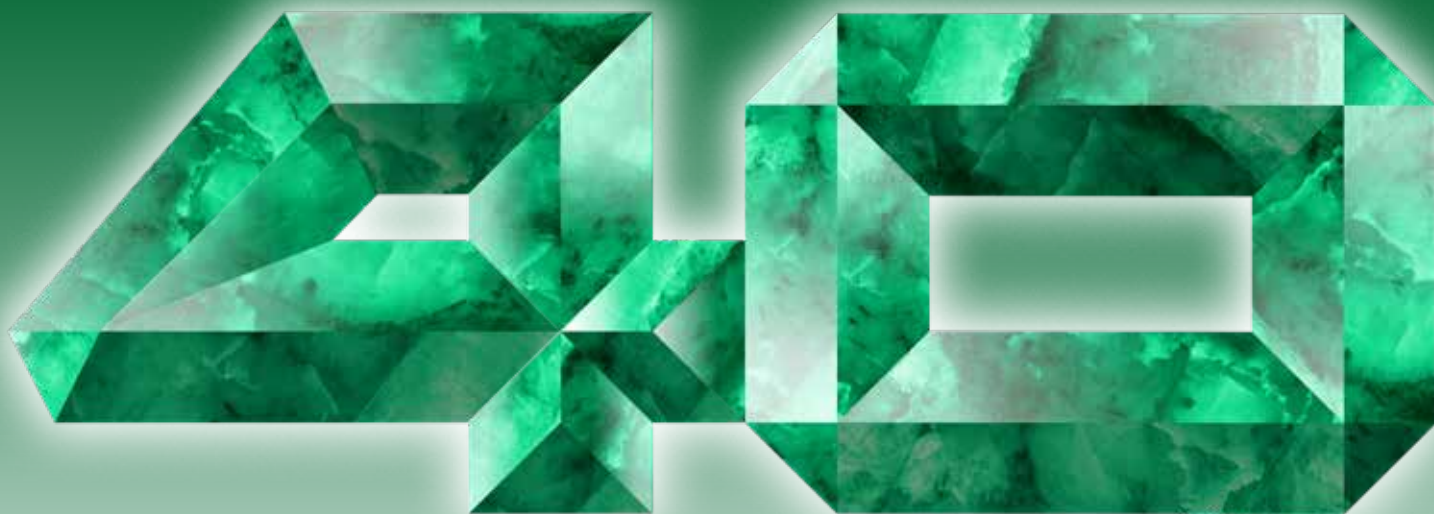
Les lauréats collaborent avec la villa Noailles qui leur commande des séries pour les festivals et leur consacre des expositions : Charles Fréger, Grégoire Alexandre, Vava Ribeiro, Erwan Frotin, Joël Tettamanti, Erwan Fichou, Eva Lauterlein, Thomas Mailaender, Estelle Hanania, Jaap Scheren, Popel Coumou, Amira Fritz, Philippe Jarrigeon, Yann Gross, Ina Jang, Anouk Kruithof, Petros Efstathiadis, Marie Rime, Lorenzo Vitturi, Sjoerd Knibbeler, Anaïs Boileau, Louise Desnos, Luis Alberto Rodriguez, Daragh Soden, Paul Rousteau, Hubert Crabières, Jean-Vincent Simonet, Christopher Barraja, Rala Choi, Thaddé Comar, Souleymane Bachir Diaw.

Depuis les années 1990, le festival offre au public des expositions de photographes majeurs qui prennent part aux jurys, tels que

William Klein, Jeff Riedel, Guido Mocafico, Jeff Burton, M/M, Olivier Zahm, Jonathan de Villiers, Jason Schmitt, Viviane Sassen, Melvin Sokolsky, Tim Walker, Oliviero Toscani, Walter Pfeiffer, Jason Evans, Steve Hiett, Oliver Sieber, Eric Pfrunder, Bettina Rheims, Craig McDean, Paolo Roversi, Dominique Issermann, Pierre Debusschere, Coco Capitan.

Près de dix ans après son lancement, le concours destiné aux jeunes créateurs d'accessoires de mode a permis de révéler de nombreux talents et de valoriser le métier. Pierre Hardy a présidé le premier jury, et se sont succédé jusqu'à aujourd'hui : Christelle Kocher, Charlotte Chesnais, Hubert Barrère, Christian Louboutin, Aska Yamashita, Alan Crocetti, Achilles Ion Gabriel.

HYÈRES



1986 — 2025

La 40^e édition du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères se tiendra du jeudi 16 au dimanche 19 octobre 2025 à la villa Noailles, à Hyères.

Le festival est fondé et dirigé par Jean-Pierre Blanc, et présidé par Pascale Mussard après Didier Grumbach de 1997 à 2016.

Depuis 1986, le festival promeut et soutient la jeune création internationale de mode ; depuis 1997 un concours est ouvert aux photographes émergents et depuis 2016, un concours distingue les nouveaux créateurs d'accessoires de mode. Il est reconnu comme le plus ancien concours de mode destiné aux jeunes professionnels dans le monde. Plusieurs prix récompensent les créateurs en compétition grâce aux dotations des partenaires du festival qui s'engagent avec lui pour les accompagner dans la durée. Une aide pratique est apportée dès la sélection des candidats, puis pendant une période de deux ans couvrant de nombreux domaines : financement, production, artisanat, matériaux, édition, juridique, presse, exposition, atelier et résidence.

Cette année encore, les partenaires fidèles du festival s'engagent à ses côtés dans le soutien à la nouvelle génération de créateurs au premier rang desquels CHANEL, le19M, la Librairie 7L, LVMH, Hermès, American Vintage, la Fédération de la Haute Couture et de la Mode, le DEFI, le groupe Galeries Lafayette, L'Atelier des Matières, Sheriff Projects, Kitten, l'Alliance du Lin et du Chanvre européens, Kering, Sterling International, Icicle, Supima, Première Classe, Les Teintures de France, Au-delà du Cuir...

3 CONCOURS

PRIX DU CONCOURS MODE

GRAND PRIX DU JURY MODE
PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART
PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES
PRIX SUPIMA

PRIX DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L
PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE

PRIX DU CONCOURS ACCESSOIRES

GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES
PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE

A woman is the central figure, wearing a long, flowing dress with a leopard print pattern. She also wears a matching leopard print hat and a matching clutch bag. She is standing on a blue carpeted ramp, with her left hand on her hip and her right hand holding the clutch bag. The background features a concrete wall and a large bush of white daisies. The text "CONCOURS 10 CRÉATEURS DE" is written in a bold, white, sans-serif font, and "MODE" is written in a large, white, gothic-style font, both with a green glow effect.

CONCOURS 10 CRÉATEURS DE
MODE

JURY MODE

Le jury mode s'est réuni à l'Institut Français de la Mode à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir les dix finalistes de la compétition

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Jean-Charles de Castelbajac
créateur de mode et artiste

Julien Dossena
directeur artistique, Rabanne

Viktor Horsting et Rolf Snoeren
fondateurs et directeurs artistiques,
Viktor&Rolf

Christelle Kocher
Directrice Artistique de la Maison Lemarié

Pelagia Kolotouros
directrice de la création, Lacoste

Alexandre Mattiussi
fondateur, directeur créatif, AMI

Louis Gabriel Nouchi
fondateur, LGN LOUIS GABRIEL NOUCHI

Ludovic de Saint Sernin
fondateur, directeur artistique,
Ludovic de Saint Sernin

Marine Serre
directrice artistique, PDG, Marine Serre

Grace Wales Bonner
fondatrice, directrice artistique,
Grace Waler Bonner

JURY

MODE



**Jean-Charles
de Castelbajac**
©JOSEPHINE DAY



Julien Dossena
©PAOLO ROVERSI



Viktor Horsting et Rolf Snoeren



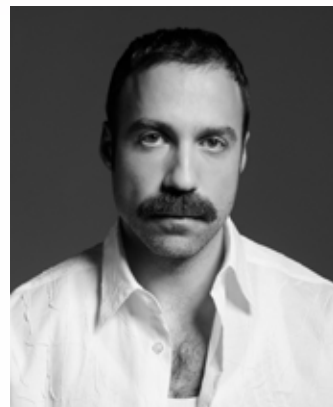
Christelle Kocher



Pelagia Kolotouros



Alexandre Mattiussi



Louis Gabriel Nouchi
© ISMAEL MOUMIN



**Ludovic
de Saint Sernin**



Marine Serre
© Marc Hibbert.



Grace Wales Bonner

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE 2025

Le jury a sélectionné dix jeunes créateurs de mode de 10 nationalités différentes. Leurs collections seront présentées lors de défilés, ouverts au public et aux professionnels, sous la coordination et la direction artistique de Maida Grégory-Boina. Les collections seront également visibles en showroom pendant le festival. Une tenue sera exposée ensuite à la villa Noailles et intégrera la collection du Festival.

Décor et scénographie
Présentation à l'Institut du Monde Arabe
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024 en
collaboration artistique avec Marc Turlan

NOAH ALMONTE
Collection femme
Suisse

LAYLA AL TAWAYA
Collection homme
Pologne

LUCAS EMILIO BRUNNER
Collection unisexe
Suisse - Chile

IDALIINA FRIMAN
Collection femme
Finlande

XINYI HE
Collection femme
Chine

SOFIA HERMENS FERNANDEZ
Collection femme
Allemagne - Espagne

ADRIEN MICHEL
Collection homme
France

DENNIS SANDERS
Collection homme
Allemagne

VANESSA SCHREINER
Collection femme
Autriche

YOUSSEF ZOGHEIB
Collection homme
Liban

NOAH ALMONTE SUISSE



THYÈRES 40

LAYLA AL TAWAYA POLOGNE



THYÈRES 40

LUCAS EMILIO BRUNNER SUISSE-CHILI



HYÈRES 40

IDALIINA FRIMAN FINLANDE



MYÈRES 40

XINYI HE CHINE



INSÈRES 40

SOFIA HERMENS FERNANDEZ

ALLEMAGNE -ESPAGNE



INSÈRES 40

ADRIEN MICHEL FRANCE



THYÈRES 40

DENNIS SANDERS ALLEMAGNE



INSÈRES 40

VANESSA SCHREINER AUTRICHE



INSÈRES 40

YOUSSEF ZOGHEIB LIBAN



THYÈRES 40

PRIX MODE

GRAND PRIX DU JURY MODE

Le Grand Prix du Jury Mode est doté :

- d'une dotation de 20 000 euros remise par CHANEL, pour un projet de collaboration avec une ou plusieurs Maisons d'art résidente(s) du 19M, qui sera exposé lors de la 41^e édition du festival en 2026.

- d'un soutien dédié de L'Alliance du Lin et du Chanvre européens avec notamment une dotation de matière première (lin européen) pour une ou plusieurs silhouettes.

- *Madame Figaro*, partenaire média, offrira une visibilité et un éditorial au Grand Prix du Jury Mode.

- Sterling International offrira au Lauréat ou à la Lauréate du Grand Prix du Jury Mode un mentorat d'un an afin de l'accompagner dans son projet professionnel.

PRIX MODE

PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART

LES COLLABORATIONS ENTRE LES MÉTIERS D'ART ET LES FINALISTES SONT LES SUIVANTES :

Ateliers de Verneuil-en-Halatte,
Adrien Michel

Causse,
Noah Almonte

Desrués,
Lucas Emilio Brunner

Goossens,
Youssef Zogheib

Lemarié,
Idaliina Freeman

Lesage,
Layla al tawaya

Lognon,
Dennis Sanders

Maison Michel,
Xinyi He

Montex,
Sofia Hermens Fernandez

Paloma,
Vanessa schreiner

Grand Partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode – Hyères depuis 2014, CHANEL manifeste une nouvelle fois son soutien en décernant le Prix *le19M* des Métiers d'art. Créé en 2019, il récompense la meilleure collaboration entre les dix finalistes du prix Mode et dix Maisons d'art et manufactures appartenant à l'écosystème de CHANEL et du *19M* : Ateliers de Verneuil-en-Halatte, Causse, Desrués, Goossens, Lemarié, Lesage, Lognon, Maison Michel, Montex et Paloma.

Le lauréat, élu par le Jury Mode, reçoit une dotation de 20 000 euros pour la réalisation d'un nouveau projet de création, qui sera dévoilé l'an prochain lors de la 41^e édition du festival.

le19M, un lieu unique de création et de transmission des Métiers d'art de la mode et de la décoration. Né d'une politique de soutien en faveur de la préservation des savoir-faire débutée dans les années 1980 par la Maison CHANEL, *le19M* a pour vocation de pérenniser et de transmettre les gestes de la mode, de la décoration et du design. Il réunit aujourd'hui douze Maisons et près de sept cents artisans et experts qui collaborent au service de la créativité de marques françaises et internationales, des grands groupes comme des clients indépendants et des jeunes générations de designers.

le19M abrite également *la Galerie du 19M*. Cet espace modulable porte haut les valeurs de l'artisanat d'art et met à l'honneur les scènes créatives émergentes auprès de tous les publics avec une programmation pluridisciplinaire, gratuite et ludique (d'expositions, d'ateliers pratiques, de conférences, d'événements pédagogiques ou culturels).

PRIX MODE

LE PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES

Pour la quatrième année consécutive, L'Atelier des Matières est partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires – Hyères qui célèbre en 2025 sa 40^e édition. Le Prix L'Atelier des Matières distingue l'un des dix finalistes de la section Mode pour sa création réalisée à partir de matières endormies et recyclées mises à disposition.

Tous les modèles finalistes seront présentés lors de deux défilés dédiés et installés dans les showrooms du festival. Le lauréat recevra une sélection de matières endormies et recyclées d'une valeur de 10 000 euros.

PRIX MODE

PRIX SUPIMA

Le Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères a le plaisir d'annoncer la création du Prix Supima pour le 40^e anniversaire du Festival, programmé en octobre 2025. SUPIMA est partenaire depuis 2018.

Le Prix Supima sera décerné à l'un des dix finalistes qui démontrera la meilleure utilisation du coton SUPIMA dans sa collection. Chaque finaliste créera une pièce en coton SUPIMA qui sera présentée lors des défilés et exposée dans le showroom du festival.

Le lauréat recevra un soutien en tissu pour sa prochaine collection ainsi qu'un voyage à New York pour assister au Supima Design Lab.

Pour la huitième année consécutive, SUPIMA présentera le lauréat et les finalistes au Supima Design Lab, qui se tiendra à New York en novembre 2025. Les finalistes présenteront leurs créations réalisées avec SUPIMA aux côtés des finalistes du concours Supima Design 2025 et d'un groupe de grands designers internationaux.

DOTATIONS

MODE

- **Icicle** renouvelle son soutien au Festival d'Hyères, en offrant à l'un des finalistes du concours mode le développement d'une collection capsule.

- **Premiere Classe** accueillera, pendant la Paris Fashion Week, les Formers du Festival au sein d'une exposition dédiée en mars, puis au sein d'un espace de commercialisation en octobre et leur offrira une vitrine de choix ainsi qu'un mentoring spécifique pour leur développement commercial.

- **L'atelier Aymeric Le Deun**, spécialiste des boutons et accessoires de mode recouverts de tissu et de cuir, accompagne les finalistes du concours en leur offrant la production de boutons pour leurs collections.

- **CatwalkPictures.com** offre à tous les lauréats du festival les photos de leur premier défilé à Paris.

- **Sterling International** s'associe au Festival de Hyères pour coacher les Finalistes de la Compétition Mode avant le Festival avec un suivi personnalisé dans les mois suivant l'événement.



CONCOURS 10

PHOTOGRAPHS

JURY PHOTO GRAPHIE

Le jury photographie s'est réuni à la Librairie
7L à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir
les dix finalistes de la compétition

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Malick Bodian
photographe

Pierre Debusschere
photographe

Inez et Vinoodh
photographe

Tess Petronio
photographes

Luis Alberto Rodriguez
photographe

Paolo Roversi
photographe

Karim Sadli
photographe

Sølve Sundsbø
photographe, réalisateur

Tim Walker
photographe

JURY

PHOTO

GRAPHIE



Malick Bodian



Pierre Debusschere



Inez et Vinoodh



Tess Petronio



**Luis Alberto
Rodriguez**



Paolo Roversi



Karim Sadli



Sølve Sundsbø
© Anne Vesaas



Tim Walker
©STELLA GREEN

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

2025

Le jury a sélectionné dix jeunes photographes de 6 nationalités différentes. Ils présenteront leur travail dans une exposition collective à la villa Noailles sous la direction artistique de Magalie Guérin, accompagnée de Dylan Casasnovas.

Un tirage intégrera la collection de photographie de la villa Noailles.

Décor et scénographie
Présentation à l'Institut du Monde Arabe
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024, en
collaboration artistique avec Marc Turlan

MATHILDE FAVEL
France

ZEN LEFORT
France

ADAM (HAN-CHUN) LIN
Taïwan

SHUBHAM LODHA
Inde

GABRIEL MRABI
Espagne

YAMA NDIAYE
France-Sénégal

NOÉMIE NINOT
France - Pays-Bas

JULIE JOUBERT
France

LAURA PELISSIER
France

SHANNA WAROCQUIER
France

MATHILDE FAVEL FRANCE

INSÈRES 40

ZEN LEFORT FRANCE



THYÈRES 40

ADAM (HAN-CHUN) LIN TAIWAN



THYÈRES 40



GABRIEL MRABI ESPAGNE



INSÈRES 40

YAMA NDIAYE FRANCE - SÉNÉGAL



THYÈRES 40

NOÉMIE NINOT FRANCE - PAYS-BAS



INSÈRES 40

JULIE JOUBERT FRANCE



INSÈRES 40

LAURA PELISSIER FRANCE

INSÈRES 40

SHANNA WAROCQUIER FRANCE

INSÈRES 40

PRIX

PHOTO GRAPHIE

LE GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L

Depuis l'édition 2023, 7L accompagne le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L avec :

- la réalisation d'un livre co-édité par les Éditions 7L, l'Atelier EXB et la villa Noailles ;
- la création d'un événement de lancement du livre avec la production d'une exposition pendant Paris Photo au 7L.

Le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L se voit également offrir une exposition de son travail à la villa Noailles lors du Festival de l'année suivante.

La Librairie 7L a été fondée en 1999 par Karl Lagerfeld à Paris. 7L pour 7, rue de Lille, dans le 7^e arrondissement de Paris.

« J'aime tellement ce lieu qu'il fait partie de moi », disait le grand couturier, insatiable guetteur de beauté et de savoirs.

Acquis en 2021 par la Maison CHANEL, le 7L célèbre l'amour inconditionnel de son fondateur pour le livre et la photographie. Il réunit une librairie dédiée aux nouveautés dans le domaine des arts visuels, une programmation culturelle, nommée Correspondances et inspirée de sa bibliothèque personnelle, ainsi que les Éditions 7L.

Les Éditions 7L ont été lancées en 2001 par Karl Lagerfeld avec la volonté de publier des ouvrages faisant écho à son univers amical principalement dans la photographie et la mode ou de rééditer des livres devenus rares, dans une exigence de production de l'objet-livre.

Relancées en 2023, les Éditions 7L revivent à l'occasion du centenaire de la villa Noailles avec une première réédition des écrits de **Marie Laure de Noailles**, *La Chambre des écureuils*, en coédition avec les éditions Seghers. Cette collaboration se poursuit en 2024 avec la publication de deux essais littéraires, *Journal d'un peintre*, suivi des *Lettres provençales* ; et en 2025 avec la publication d'un recueil réunissant ses poésies.

Le catalogue des Éditions 7L comprend aussi *Triptyque* de Ronan Bouroullec, mettant en perspective trois expositions organisées dans le cadre du Design Parade Toulon et Hyères 2023, *Xavier Veilhan/ Chanel Haute Couture shows* en coédition avec Flammarion, et *Aujourd'hui* de Thaddé Comar, premier ouvrage de la collection **Grand Prix du Jury de la Photographie 7L** en coédition avec Atelier EXB. Le travail d'Arhant Shrestha, lauréat de l'édition 2024, fera l'objet du deuxième ouvrage de cette collection.

La Maison CHANEL s'associe au Grand Prix du Jury de la Photographie 7L avec une dotation de 20 000 euros versée au lauréat.

PRIX

PHOTO

GRAPHIE

PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE

Pour la neuvième année, American Vintage s'associe au Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères avec le « Prix de la Photographie American Vintage ».

Chacun des 10 candidats sélectionnés par les membres du jury réalisera un tirage unique à partir d'une sélection de pièces American Vintage. Les 10 tirages seront exposés pendant toute la durée du festival au sein de la villa Noailles.

La dotation, d'une valeur totale de 15 000 euros (dont 5 000 euros destinés au photographe lauréat), consiste en une commande d'une série mode. Le lauréat est désigné par le jury parmi les dix photographes sélectionnés

DOTATIONS PHOTO GRAPHIE

SHERIFF PROJECTS renouvelle pour la quatrième année consécutive son partenariat avec le Festival de Hyères, en prenant en charge la réalisation des tirages des finalistes du Grand Prix de la Photographie, via son laboratoire de Fine Art. Cette démarche s'inscrit dans la suite de ses engagements et souligne son soutien aux talents émergents dans les industries créatives, en proposant aux lauréats un accompagnement complet et personnalisé. SHERIFF PROJECTS est une agence engagée de production technique globale et de post production valorisant l'ensemble de ses expertises par une approche créative de ses métiers. Elle évolue dans l'univers du luxe, de la beauté et de la mode.

KITTEN est fière de renouveler son soutien à la jeune création en étant partenaire du Festival de Hyères pour la troisième année consécutive.

KITTEN est une agence de production de photo, film et contenu digital dédiée aux industries de la mode, de la beauté et du luxe.

Les bureaux de Kitten se trouvent à Paris, Barcelone, Milan et New-York



CONCOURS 10 CRÉATEURS D'
ACCESSOIRES

JURY ACCESSOIRES

Le jury accessoires s'est réuni à l'Institut Français de la Mode à Paris, le 29 janvier 2025 pour choisir les dix finalistes de la compétition

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Charlotte Chesnais

fondatrice et directrice artistique,
Charlotte Chesnais

Stephanie D'Heygere,

fondatrice, D'heygere, styliste bijoux, Diesel,
Jacquemus et Jean Paul Gaultier

Pierre Hardy

Créateur et président de la marque
Pierre Hardy.
Directeur de création des collections de
chaussures, de la joaillerie et haute joaillerie,
et du design de la beauté, pour Hermès

Olivier Jault

Designer chaussures

La Manso

fondatrice et créatrice de La Manso

Christian Louboutin

fondateur et directeur artistique
de la maison éponyme

Priscilla Royer

Directrice Artistique de Maison Michel

Florence Tétier

directrice de la création

Elie Top

créateur de bijoux

Philip Treacy

Créateur de chapeau

JURY ACCESOIRES



Charlotte Chesnais
© Léon Prost



Stephanie D'Heygere
© Spela Kasa



Pierre Hardy



Olivier Jault



La Manso



Christian Louboutin
© Jean-Baptiste Mondino



Priscilla Royer
© Karl Lagerfeld



Florence Tétier
© Laura Pelissier



Elie Top



Philip Treacy
© Kevin Davies

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES 2025

Le jury a sélectionné dix créateurs d'accessoires de 5 nationalités différentes. Leurs collections seront présentées dans une exposition collective à la villa Noailles, sous la direction artistique de Nataniel N.M.Robert.

Décor et scénographie
Présentation à l'Institut du Monde Arabe
Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design
Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024, en collaboration artistique avec Marc Turlan

ANTOINE ET JULIEN BLANCHARD

Accessoires de mode
France

ALYSSA CARTAUT

Chaussures
France

ALIX CAUMONT

Accessoires de mode
France

AMAURY DARRAS

Accessoires de mode
France

TASKIN GOEC

Lunettes
Allemagne

COLINE GROS

Bijoux
Suisse

KAYS MASOOD

Bijoux
Syrie

FLORENTIN MATHON

Chaussures
France

LUISA OLIVERA LÓPEZ

Bijoux
Honduras

JULIEN SIMAR

Sacs et Lunettes
France

ANTOINE ET JULIEN
BLANCHARD FRANCE



THYÈRES 40

ALYSSA CARTAUT FRANCE

THYÈRES 40

ALIX CAUMONT FRANCE



INSÈRES 40

AMAURY DARRAS FRANCE

THYÈRES 40

TASKIN GOEC ALLEMAGNE



INSÈRES 40

COLINE GROS SUISSE

INSÈRES 40

KAYS MASOOD SYRIE



INSÈRES 40

FLORENTIN MATHON FRANCE



THYÈRES 40

LUISA OLIVERA LÓPEZ HONDURAS



THYÈRES 40

JULIEN SIMAR FRANCE

INSÈRES 40

PRIX ACCESSOIRES

GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES

Le Grand Prix du Jury Accessoires est doté d'un projet de collaboration avec les Métiers d'art, à hauteur de 20 000 euros.

La nouvelle collection sera exposée à la villa Noailles à l'occasion du 41^e Festival d'Hyères en 2026.

PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE

Pour la sixième année, Hermès renouvelle son engagement au Festival International de Mode, de Photographie et d'Accessoires - Hyères avec le prix Hermès des accessoires de mode. Par ce prix, Hermès est heureux d'apporter son soutien à de jeunes talents et marque son attachement à l'audace et à l'innovation, leviers de créativité. La liberté de création, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission de savoir-faire d'excellence, un artisanat novateur ainsi que l'esthétique de la fonction forment la singularité de la maison Hermès qui, depuis 1837, accompagne celles et ceux qui apprennent, maîtrisent et transmettent les gestes créateurs.

Le prix Hermès des accessoires de mode doté d'une bourse de 20 000 euros sera décerné cette année au candidat sélectionné pour la création d'une paire de gants.

DOTATIONS ACCESSOIRES

ADC - Au-Delà du Cuir Dans sa mission d'identifier au plus tôt les talents créatifs et les aider à la mise en œuvre de leur projet, ADC trouve un sens au rapprochement avec le Festival et accompagnera les candidats du Concours Accessoires pour les préparer à présenter leur projet créatif. Pour cette collaboration, entre ADC et Le Festival d'Hyères chaque candidat aura la possibilité de challenger son projet lors d'une séance de coaching avec l'incubateur et quelques Lauréats/ADC. Le Gagnant du Prix Accessoires bénéficiera d'un accompagnement personnalisé à 360°, participera à plusieurs animations du programme Lauréat/ADC et aura la possibilité d'exposer ses créations au Showroom ADC.

EXPOSITIONS
ET PROGRAMMATION

CULTURELLE

EXPOSITIONS ET PROGRAMMATION

CHATELAINELLE

EXPOSITION DES COLLECTIONS MODE ET ACCESSOIRES

COMMISSARIAT : ÉMILIE HAMMEN, THOMAS
LEQUEU ET ADRIAN KAMMARTI
SCÉNOGRAPHIE : ANDRÉ SARAIVA

LES COLLECTIONS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE,

LES COLLECTIONS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES,

LES PROJETS DES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

LES COLLABORATIONS DES LAURÉATS 2024 -

DOLEV ELRON (LAURÉAT DU GRAND PRIX DU
JURY PREMIERE VISION),

ROMAIN BICHOT (LAURÉAT DU PRIX 1e19M
DES MÉTIERS D'ART & DU PRIX L'ATELIER DES
MATIÈRES),

CHIYANG DUAN (LAURÉAT DU GRAND PRIX DU
JURY ACCESSOIRES)

ARHANT SHRESTHA,

LAURÉAT DU GRAND PRIX DU JURY
DE LA PHOTOGRAPHIE 7L 2024

BASILE PELLETIER

LAURÉAT DU PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE
AMERICAN VINTAGE 2024

ATELIERS 1e19M

SØLVE SUNDSBØ

COMMANDE PHOTOGRAPHIQUE
(10 ANS DE MODE 2015-2025)

FRESQUE D'HUGO CAPRON ET JULES MIMOUNI

EXPOSITION PATRIMONIALE CENTENAIRE DE L'EXPOSITION DES ARTS DÉCORATIFS 1925

PAUL BONLARRON
ARTISTE DE L'ANNÉE

POP UP L'ATELIER DES MATIÈRES

DÉFILÉS DES FINALISTES 2025 ET DE DOLEV ELRON

SCÉNOGRAPHIE : RIKKERT PAAUW
→ SALIN DES PESQUIERS

THE FORMERS BY PREMIERE CLASSE → VILLA ROMAINE

PARTENARIAT CHAILLOT THÉÂTRE NATIONAL DE LA DANSE X VILLA NOAILLES

PERFORMANCES :

LUCILLE THIÈVRE & GRÉGOIRE SCHALLER,
ANNA CHIRESCU, MARVIN M'TOUMO, NICOLAS
HUCHARD & SALEM

ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE

SIGNATURES

FILM DES 40 ANS

LIVRE DES 40 ANS

CATALOGUE DU FESTIVAL

PERFORMANCES

CONCERT

**24^E RENCONTRES INTERNATIONALES
DE LA MODE ORGANISÉES PAR LA
FÉDÉRATION DE LA HAUTE COUTURE ET DE
LA MODE
AVEC LE SOUTIEN DU DÉFI**

DISCUSSIONS, 40 ANS DU FESTIVAL D'HYÈRES

40 ANS DE MODE À HYÈRES,
EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIE EN
PARTENARIAT AVEC LA VILLE D'HYÈRES PARK
HOTEL, CENTRE-VILLE

40 ANS DE MODE À HYÈRES

Pour célébrer la 40^e édition du festival d'Hyères, la villa Noailles expose ses 40 ans de mode : vêtements, photographies, accessoires, films pour retracer l'histoire d'un événement précurseur devenu référence internationale. On y croise les premières collections de jeunes créateurs aujourd'hui (très) grands, des clichés de membres du jury au travail ou à la plage, des collaborations artistiques marquantes. 40 ans de défilés, de fêtes, de concerts, d'expositions et de rencontres.

Se plonger dans les archives du festival d'Hyères, c'est aussi constater les évolutions artistiques, industrielles et commerciales d'une mode créative qui s'est peu à peu fait sa place dans la profession, dans les médias et auprès du grand public.

À bien des égards, le festival est depuis 40 ans au centre des bouleversements de la mode contemporaine qu'il annonce et qu'il provoque. Vivier de jeunes talents, vitrine et jalon, il s'est imposé comme un point nodal de la création depuis sa toute première édition.

Direction artistique : Jean-Pierre Blanc, Magalie Guérin, Julie Liger

Commissariat : Émilie Hammen, Adrian Kammarti, Alexia Le Bris, Thomas Lequeu

Scenographie : André Saraiva



Collection de Billie Mertens, 1992



Viktor & Rolf, lauréats 1993



Exposition de Karl Lagerfeld, Président du jury, dans la piscine de la villa Noailles, 2002



BOTTER, lauréats 2018



Grand prix remis à Gaspard Yurkievich, 1997



Cérémonie de remise des prix par le jury présidé par John Galliano, 1991



Ann Demeulemeester, Présidente du jury,
monte son exposition dans la piscine de la villa Noailles, 2006



Le jury présidé par Helmut Lang sur le bateau
pour Porquerolles, 1992

MARIE LAURE DE NOAILLES

Poésies



Après le roman autobiographique *La Chambre des écureuils* et les essais *Journal d'un peintre* et *Lettres provençales* réunis en un volume, les éditions Seghers et 7L poursuivent leur collaboration avec la villa Noailles en vue de mettre au jour l'œuvre littéraire de Marie Laure de Noailles, l'une des plus importantes mécènes du XX^e siècle, figure emblématique des arts et des lettres. Saluées par la presse, favorablement accueillies en librairie, ces nouvelles éditions ont fait passer les écrits de celle que l'on surnommait « la vicomtesse du bizarre » de l'oubli à la reconnaissance.

Le présent ouvrage, consacré à sa poésie, complétera la collection en réunissant trois recueils, initialement publiés dans les années 1940 et 1950 : *L'An quarante*, *La viole d'amour* et *Cires perdues*.

REMERCIEMENTS

Un grand merci à Jack Lang, ancien Ministre de la Culture, Président de l'Institut du Monde Arabe et à Philippe Castro, Directeur de cabinet de la présidence du haut-conseil de l'Institut du Monde Arabe pour leur accueil.

Un grand merci à Pascale Mussard, présidente de la villa Noailles, à l'ensemble du conseil d'administration, à toute l'équipe et les membres des jurys.

Un grand merci à l'Institut Français de la Mode et à la Librairie 7L pour l'accueil des sélections.

SCÉNOGRAPHIE

SCÉNOGRAPHES

Willie Morlon, Grand Prix du Jury Design Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2024 en collaboration artistique avec **Marc Turlan**

ÉVÈNEMENT

Production villa Noailles

DJ

Michel Gaubert

CONCERT

François and The Atlas Mountains

habillé par Lemaire

STYLISME

Guillaume Boulez

MAQUILLAGE

CHANEL Beauté

CAPTATION VIDÉO ET LIVE

Il est une fois

SONORISATION ET LUMIÈRE

AZ DIFFUSION

HÔTES

Florence Doré

TRAITEUR

Curty's

HÔTELS

Amour et Grand Amour

CRÉATIONS DIGITALES, RÉSEAUX SOCIAUX

Temple & Fils,

Margaux Salarino et Anais Alias

IDENTITÉ GRAPHIQUE

Marc Armand

GRAPHISME

Erwan Badir & Vinciane Le Chelveder

Artiste invité de l'année 2025

Paul Bonlarron

PRESSE

2e Bureau, Lucien Pagès, Philippe Boulet

PHOTOGRAPHIES

Luc Bertrand

Say Who

PARTENAIRES DE LA SOIRÉE DE

LANCEMENT

Ateliers Mannequins

FLEURS

Maxime Carasco, Flora Provence, Hyères

CHAMPAGNE

Moët et Chandon

CHAUFFEURS

Taxi G7

Grands Partenaires institutionnels



Grands partenaires

CHANEL le19M

Partenaires principaux



Partenaires festival



Partenaires à l'année



Partenaires média

