

CLOS ST-BERNARD DIT
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
D'INTERET NATIONAL

villa Noailles

HYÈRES
METROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANÉE
MONTÉE DE NOAILLES 83400 HYÈRES

HYÈRES

villanoailles.com

CONFÉRENCE DE PRESSE
11 SEPTEMBRE 2024

@villanoailles



10—13
.10 2024

39^E
FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE MODE,
DE PHOTOGRAPHIE,
ET D'ACCESSOIRES

EXPOSITIONS
JUSQU'AU

12.01 2025

villa Noailles

DIRECTION

Pascale Mussard
présidente

Jean-Pierre Blanc
directeur général

Magalie Guérin et Julie Liger
directrices adjointes

Saïd Berkane
secrétaire général

Franca Calendo et Anaëlle Meudic
administration générale

**Manon Roualdes, Naomi Gergaud,
Clément Le Tirilly, Nathan Smaili,
Anissa Regaieg**
régie

Benjamin Saulnier
Directeur des partenariats et du mécénat

Morgane Despretz
chargée des partenariats et du mécénat

Helene Fontaine
responsable du service médiation

Laure Grandon
coordination du concours mode

Thomas Cavanna
coordination du concours accessoires

Dylan Casasnovas
coordination du concours photographie

Thomas Lequeu
directeur des archives
et de la recherche historique

Alexia Le Bris
archives et recherche historique

Retrouvez la programmation complète
sur le site internet

villanoailles.com

suivez-nous sur les réseaux sociaux



COMMUNICATION

Alexis Djouahra
directeur de la communication
a.djouahra@villanoailles.com
T. +33 6 45 83 73 29

RELATIONS PRESSE

2e Bureau – Sylvie Grumbach
hyeres@2e-bureau.com
T. +33 1 42 33 93 18

Presse - International

Lucien Pagès
contact@lucienpages.com
T. +33 1 42 77 33 05

Presse - villa Noailles

Philippe Boulet
boulet@tgcdn.com
T. +33 6 82 28 00 47

DIRECTION ARTISTIQUE ET CONCEPTION DES DÉFILÉS

Maida Gregory-Boina
Direction artistique

**MBL Architectes, Sébastien Martinez Barat,
Benjamin Lafore, Nicolas Boulben**
Création du décor des défilés

PRODUCTION DES DÉFILÉS

Jenny Pretschker
Directrice de production

Pierre Biton
Conception et direction lumière

Frédéric Sanchez
Illustration sonore

Images en haute définition disponibles dans l'espace presse
du site internet, mot de passe sur demande auprès des
bureaux de presse.

HYÈRES 30

39^E FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE MODE, DE PHOTOGRAPHIE, ET D'ACCESSOIRES

La 39^e édition du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères se tiendra du jeudi 10 au dimanche 13 octobre 2024 à la villa Noailles, à Hyères. **Les expositions seront ouvertes au public jusqu'au 12 janvier 2025.**

Le festival est fondé et dirigé par Jean-Pierre Blanc, et présidé par Pascale Mussard.

Depuis 1986, le festival promeut et soutient la jeune création internationale de mode, depuis 1997 un concours est ouvert aux photographes émergents et depuis 2016, un concours distingue les nouveaux créateurs d'accessoires de mode. Il est reconnu comme le plus ancien concours de mode destiné aux jeunes professionnels dans le monde. Plusieurs prix récompensent les créateurs en compétition grâce aux dotations des partenaires du festival qui s'engagent avec lui pour les accompagner dans la durée. Une aide pratique est apportée dès la sélection des candidats, puis pendant une période de deux ans couvrant de nombreux domaines : financement, production, artisanat, matériaux, édition, juridique, presse, exposition, atelier et résidence.

Cette année encore, les partenaires fidèles du festival s'engagent à ses côtés dans le soutien à la nouvelle génération de créateurs : CHANEL, le 19M, grands partenaires, Librairie 7L, Première Vision, LVMH, Hermès, American Vintage, la Fédération de la Haute Couture et de la Mode, le DEFI, le groupe Galeries Lafayette, L'Atelier des Matières, Mercedes-Benz, Sheriff Projects, Kitten, l'Alliance du Lin et du Chanvre Européens, Kering, Sterling International, Icicle, Supima, Première Classe, Teintures de France...

3 CONCOURS

PRIX DU CONCOURS MODE


- GRAND PRIX DU JURY PREMIÈRE VISION
- PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART
- PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES
- PRIX DE LA COLLECTION ÉCO-RESPONSABLE MERCEDES-BENZ
- PRIX DU PUBLIC DE LA VILLE D'HYÈRES

PRIX DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

- GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L
- PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE
- PRIX DU PUBLIC DE LA VILLE D'HYÈRES

PRIX DU CONCOURS ACCESSOIRES

- GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES
- PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE
- PRIX DU PUBLIC DE LA VILLE D'HYÈRES

The image features a large, 3D-rendered number '10' in the center. The number is composed of several rectangular blocks with a light beige base color and dark green accents. The blocks are decorated with various patterns: some have white swirling lines, others have black floral motifs, and some have black abstract shapes. The number is set against a vibrant, abstract background with green, blue, and yellow tones, suggesting a natural or artistic setting. The overall composition is dynamic and colorful.

**CONCOURS
10
CRÉATEURS
DE MODE**

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Nicolas Di Felice,
Président du jury Mode
et invité d'honneur
Directeur Artistique Courrèges

Laura Arguelles
Directrice département textile, Lesage

Marine Brutti
Artiste - co fondatrice du collectif (LA)
HORDE.
Co-directrice du Ballet national de
Marseille.

Marie Chaix
Styliste, consultante

Piergiorgio Del Moro
Directeur de casting, DMCASTING

Samuel Ellis
Directeur de casting, DMCASTING

Carljin Jacobs,
Photographe

Theo Mercier
Sculpteur et metteur en scène

Mel Ottenberg
Rédacteur en chef, Interview Magazine
Stylist

Julia Sarr-Jamois
Fashion Director British Vogue

Igor Dieryck
Grand Prix du jury Première Vision
2023

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE

Romain BICHOT
Belgique

Dolev ELRON
Israël

Logan GOFF
USA

Gaëlle LANG HALLOO
France

Fabian KIS-JUHASZ
Hongrie

**Victor KOEHLER
et Victoria BAIA**
France

Tal MASLAVI
Israël

Julie MOULY-POMMEROL
France

Lilian NAVARRO
France

Kenshiro SUZUKI
Japon

NICOLAS DI FELICE

Président du jury mode



Septembre 2020 – Courrèges nomme Nicolas Di Felice à la tête de la Direction Artistique de la Maison.

«J'ai toujours rêvé de Courrèges, de son univers total et enveloppant. C'est une maison qui compte beaucoup pour moi et dans laquelle je me reconnais. Sa simplicité, sa clarté, mais aussi son optimisme; je suis honoré de continuer à faire vivre ces valeurs avec, je l'espère, autant de passion et d'enthousiasme que son fondateur» a déclaré Nicolas Di Felice.

D'origine belge, Nicolas Di Felice a fait ses études à La Cambre à Bruxelles puis a travaillé pendant près de douze ans chez Balenciaga, Dior et Louis Vuitton.

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS MODE



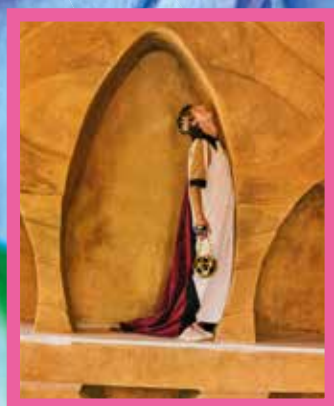
Romain BICHOT
Belgique
Collection Femme



Dolev ELRON
Israël
Collection Homme



Logan GOFF
USA
Collection Homme



Gaëlle LANG HALLOO
France
Collection Homme

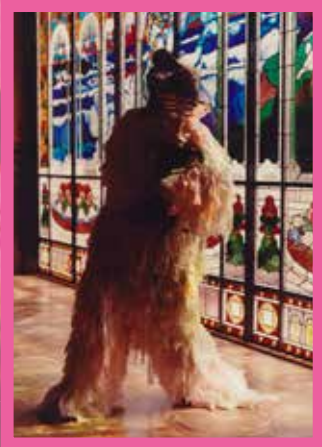


Fabian KIS-JUHASZ
Hongrie
Collection Homme

En partenariat avec Chateau Laurens
ville d'Agde

Louise Follain - direction artistique
Victor Rakosnik - photographie,
retouches et collages
Julie Veut - stylisme)
Chloé Brossin - coordination de production
Boris Radtkowsky - Régie

Lilou Escuriol & Jeremy Delwich -
Assistants habilleurs
Guillermo Delgado - Assistant photographe
Sarah Saad - maquillage et coiffure
Carlotta - Mannequin
Jason - Mannequin
Maryam - Mannequin
Brice - Mannequin



**Victor KOEHLER
et Victoria BAIA**
France
Collection Homme



Tal MASLAVI
Israël
Collection Homme



**Julie
MOULY-POMMEROL**
France
Collection Femme



Lilian NAVARRO
France
Collection Femme



Kenshiro SUZUKI
Japon
Collection Homme

PRIX MODE

GRAND PRIX DU JURY PREMIÈRE VISION

Partenaire du Festival depuis 2011, Première Vision s'associe au Grand Prix du Jury pour la 12^e année consécutive en soutenant les finalistes dans le développement et la réalisation de leur collection.

Le Grand Prix du jury Première Vision est doté :

- d'une bourse de création de 20 000 euros remise par Première Vision.
- d'une dotation de 20 000 euros remise par CHANEL, pour un projet de collaboration avec une ou plusieurs Maisons d'art résidente(s) du 19M, qui sera exposé lors de la 40^e édition du festival en 2025.
- d'un soutien dédié de L'Alliance du Lin et du Chanvre Européens avec notamment une dotation de matière première en lin européen pour une ou plusieurs silhouettes.
- ICICLE invitera le lauréat du Grand Prix du Jury Première Vision à créer une collection capsule.
- Madame Figaro, partenaire média, offrira une visibilité et un éditorial au Grand Prix du Jury Première Vision.
- Sterling International offrira au Lauréat ou à la Lauréate du Grand Prix du jury Première Vision un mentorat d'un an afin de l'accompagner dans son projet professionnel.

D'autres mentions spéciales pourront être décernées par le jury mode.

PRIX MODE

LES COLLABORATIONS
ENTRE LES MÉTIERS D'ART
ET LES FINALISTES
SONT LES SUIVANTES :

Romain BICHOT et Lemarié

Dolev ELRON et Ateliers de
Verneuil-en-Halatte

Logan GOFF et Causse

Gaëlle LANG HALLOO
et Paloma

Fabian KIS-JUHASZ et Desrues

Victor KOEHLER
et Victoria BAIA et Lognon

Tal MASLAVI et Lesage

Julie MOULY-POMMEROL
et Montex

Lilian NAVARRO et Goossens

Kenshiro SUZUKI
et Maison Michel

Les designers seront tous
également associés à la
Maison Lesage dans le cadre
des 100 ans de la Maison

PRIX *le19M* DES MÉTIERS D'ART

Grand Partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode – Hyères depuis 2014, CHANEL a renforcé son soutien aux activités du festival en créant en 2019 un prix dédié aux Métiers d'art. La vocation de ce prix est de récompenser la meilleure collaboration entre les dix finalistes du prix Mode et dix maisons d'art et manufactures appartenant à l'écosystème de CHANEL et du 19M : Ateliers de Verneuil-en-Halatte, Causse, Desrues, Goossens, Lemarié, Lesage, Lognon, Maison Michel, Montex et Paloma.

Le lauréat, élu par le jury Mode, reçoit une dotation de 20 000 euros pour la réalisation d'un nouveau projet de création, qui sera dévoilé l'an prochain lors de la 40^e édition du festival.

En 2024, la Maison d'art Lesage, spécialisée en broderie et tissage, fête son centenaire. À cette occasion, la Maison sera mise à l'honneur au festival de Hyères pour célébrer les savoir-faire exceptionnels des artisans brodeurs, dessinateurs et designers textiles qu'ils soient en France ou en Inde.

En 2020, ce prix est devenu le Prix *le19M* des Métiers d'art en écho à l'ouverture du nouveau site entre Paris et Aubervilliers réunissant onze maisons d'art et *la Galerie du 19M*, valorisant les Métiers d'art de la mode et de la décoration auprès de tous les publics. Près de sept cents artisans et experts y sont au service de la créativité de marques françaises et internationales, des grands groupes comme des clients indépendants et des jeunes générations de designers.

PRIX MODE

PRIX DE LA COLLECTION ÉCO-RESPONSABLE MERCEDES-BENZ

Partenaire depuis 2012, Mercedes-Benz est fier de continuer à soutenir la prochaine génération de créateurs de mode.

Lancé en 2021, le Prix de la collection éco-responsable Mercedes-Benz marque l'ambition de la marque de promouvoir un luxe responsable et d'inspirer l'innovation durable au-delà de sa propre industrie. Sélectionné par le Jury Mode du Festival d'Hyères, le finaliste qui aura le mieux intégré les méthodes durables dans la collection présentée se verra attribuer une bourse par Mercedes-Benz.

Engagé pour un avenir durable du design de luxe, Mercedes-Benz travaille de manière proactive pour assurer la croissance responsable de ses partenariats dans le domaine de la mode ; mettant en avant les meilleures pratiques et s'alignant avec des créateurs qui reflètent et défendent des valeurs telles que le design responsable, la créativité et l'innovation depuis 1995.

PRIX MODE

LE PRIX L'ATELIER DES MATIÈRES

Pour la troisième année consécutive, L'Atelier des Matières est partenaire du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires – Hyères qui célèbre, en 2024, sa 39^e édition.

Le Prix L'Atelier des Matières distingue l'un des dix finalistes de la section Mode pour sa création réalisée à partir de matières endormies et recyclées mises à disposition.

Tous les modèles finalistes seront présentés lors de deux défilés dédiés et installés dans les *showrooms* du Festival. Le lauréat recevra une sélection de matières endormies et recyclées d'une valeur de 10 000 euros.

DOTATIONS MODE

- **SUPIMA**, partenaire officiel du Festival d'Hyères, apporte son soutien aux finalistes du concours Mode avec une dotation de tissu SUPIMA.

Les finalistes utilisant du tissu SUPIMA présenteront leurs looks lors du SUPIMA DESIGN LAB à Paris.

- **Puntoseta** offre aux lauréats la création d'un tissu personnalisé.

- **Premiere Classe** accueillera, pendant la Paris Fashion Week, les Formers du Festival au sein d'une exposition dédiée en mars, puis au sein d'un espace de commercialisation en octobre et leur offrira une vitrine de choix ainsi qu'un mentoring spécifique pour leur développement commercial.

- **L'atelier Aymeric Le Deun**, spécialiste des boutons et accessoires de mode recouverts de tissu et de cuir, accompagne les finalistes du concours en leur offrant la production de boutons pour leurs collections.

- **CatwalkPictures.com** offre à tous les lauréats du festival les photos de leur premier défilé à Paris.

- **Sterling International** s'associe au Festival de Hyères pour coacher les Finalistes de la Compétition Mode avant le Festival avec un suivi personnalisé dans les mois suivant l'événement.



**CONCOURS
10
PHOTOGRAPHES**

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Coco Capitan

Présidente du jury photographie
et invitée d'honneur.

Artiste

Simon Baker

Directeur, MEP, Paris

Paula Canovas Del Vas

Directrice créative, Paula Canovas Del
Vas Studio

Jon McCarthy

Director Head Printer, Labyrinth
Photographic Printing

Michael Famighetti

Rédacteur en chef, Aperture

Coralie Gauthier

Directrice de la communication et de la
programmation 7L

Jean-Kenta Gauthier

Fondateur, Jean-Kenta Gauthier Gallery

Juan Costa Paz

Global creative director, Vogue

Cécile Poinboeuf-Koizumi

Directrice et Co-fondatrice, Chose
Commune publishing house

Thaddé Comar

Grand Prix du jury de la photographie
7L 2023

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE

Clément Boudet

France

Julie Bourges

France

Nicolai Chau

Chine

Kayla Connors

Suisse

Thomas Duffield

Royaume Uni

Igor Furtado

Brésil

Daria Svertilova

Ukraine

Laurence Kubski

Suisse

Basile Pelletier

France

Arhant Shrestha

Népal

COCO CAPITÁN

Présidente du jury photographie



Coco Capitán (née en 1992 à Séville, Espagne) vit et travaille à Londres. Elle a obtenu son Master of Fine Arts with Honours dans le domaine de la photographie au Royal College of Art, Londres, en 2016. Sa pratique artistique se situe à cheval entre les beaux-arts et l'art commercial, et comprend la photographie, la peinture, l'installation et la prose.

Ses récentes expositions personnelles comprennent NAÏVY : in fifty (definitive) photographs at Maximillian William Gallery (Londres, 2023), Who Art Thou at Yvon Lambert (Paris, 2023), Ookini (Kyoto,

2023), NAÏVY : in fifty (definitive) photographs at Parco Museum (Tokyo, 2022), Naivy at Maximillian William Gallery (Londres, 2021), Busy Living : Everything with Everyone, Everywhere, All of the Time à la Maison européenne de la photographie (Paris, 2020), et Is It Tomorrow Yet ? au Daelim Museum (Séoul, Chine). Daelim Museum (Séoul, 2019). Ses oeuvres font partie des collections de la Maison européenne de la photographie, Paris et de Huis Marseille, Museum for Photography, Amsterdam. Elle a publié plusieurs livres, dont Naivy, If You've Seen It All Close Your Eyes, Naivy in 50 (Definitive) Photographs et Middle Point Between my House and China. Elle compte parmi ses clients commerciaux Gucci, Lacoste, Belmond, APC, COS, Benetton, Nike, Samsung et Dior. Son travail a été publié dans des revues telles que le New York Times Magazine, le British Journal of Photography, Dazed, Le Monde, El Pais, Document Journal et Vogue. Elle a été invitée à donner des

conférences à l'université de Cambridge, au Royal College of Art, à l'université d'Oxford, à l'école de Manchester et à l'université d'Oxford.

Coco Capitán a réalisé une série photographique à la villa Noailles en 2016, à l'invitation de Julien Dossena - directeur artistique de Rabanne - pour A Magazine, puis a participé à l'exposition Love My Way organisée par le centre d'art en 2019.

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS PHOTOGRAPHIE



Clément Boudet
France



Julie Bourges
France



Nicolai Chau
Chine



Kayla Connors
Suisse



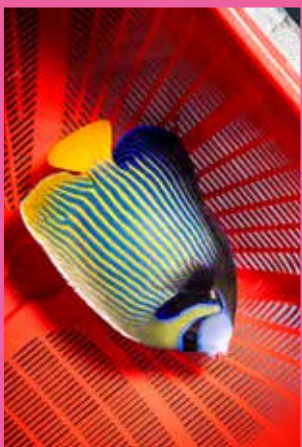
Thomas Duffield
Royaume-Uni



Igor Furtado
Brésil



Daria Svertilova
Ukraine



Laurence Kubski
Suisse



Basile Pelletier
France



Arhant Shrestha
Népal

PRIX PHOTOGRAPHIE

LE GRAND PRIX DU JURY DE LA PHOTOGRAPHIE 7L

Depuis l'édition 2023, 7L accompagne le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L avec :

- la réalisation d'un livre co-édité par Les Éditions 7L, l'Atelier EXB et la villa Noailles ;
- la création d'un événement de lancement du livre avec la production d'une exposition pendant Paris Photo au 7L.

Le lauréat du Grand Prix du Jury de la Photographie 7L se voit également offrir une exposition de son travail à la villa Noailles lors du Festival de l'année suivante.

La Librairie 7L a été fondée en 1999 par Karl Lagerfeld à Paris. 7L pour 7, rue de Lille, dans le 7^e arrondissement de Paris.

« J'aime tellement ce lieu qu'il fait partie de moi », disait le grand couturier, insatiable guetteur de beauté et de savoirs.

Acquis en 2021 par la Maison CHANEL, le 7L célèbre l'amour inconditionnel de son fondateur pour le livre et la photographie. Il réunit une librairie dédiée aux nouveautés dans le domaine des arts visuels, une programmation culturelle, nommée Correspondances et inspirée de sa bibliothèque personnelle, ainsi que les Éditions 7L.

Les Éditions 7L ont été lancées en 2001 par Karl Lagerfeld avec la volonté de publier des ouvrages faisant écho à son univers amical principalement dans la photographie et la mode (Grace Coddington, Roni Horn, Fran Lebowitz...) ou de rééditer des livres devenus rares (*Moi Ver Paris*, *The Japanese Box*), dans une exigence de production de l'objet-livre.

Relancées en 2023, les Éditions 7L revivent à l'occasion du centenaire de la villa Noailles avec une première réédition des écrits de **Marie Laure de Noailles**, *La Chambre des écureuils*, en coédition avec les Éditions Seghers. Cette collaboration se poursuit en 2024 avec la publication de deux essais littéraires, *Journal d'un peintre*, suivi des **Lettres provençales**. Le catalogue des Éditions 7L s'enrichit aussi avec la parution de *Triptyque* de Ronan Bouroullec, mettant en perspective trois expositions organisées dans le cadre du Design Parade Toulon et Hyères 2023, de **Xavier Veilhan/Chanel Haute Couture shows** en coédition avec Flammarion, et de *Aujourd'hui* de Thaddé Comar, premier ouvrage de la collection **Grand Prix du Jury de la Photographie 7L** en coédition avec Atelier EXB.

D'autres mentions spéciales pourront être décernées par le Jury photographie

La Maison CHANEL s'associe au Grand Prix du jury de la Photographie 7L avec une dotation de 20 000 euros versée au lauréat.

PRIX PHOTOGRAPHIE

PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE

Pour la huitième année, American Vintage s'associe au Festival international de mode, de photographie et d'accessoires - Hyères avec le « Prix de la Photographie American Vintage ».

Chacun des 10 candidats sélectionnés par les membres du jury a réalisé un tirage unique à partir d'une sélection de pièces American Vintage. Les 10 tirages seront exposés pendant toute la durée du festival au sein de la villa Noailles.

La dotation, d'une valeur totale de 15 000 euros (dont 5 000 euros destinés au photographe lauréat), consiste en une commande d'une série mode. Le lauréat est désigné par le jury parmi les dix photographes sélectionnés

DOTATIONS PHOTOGRAPHIE

SHERIFF PROJECTS renouvelle pour la troisième année consécutive son partenariat avec le Festival de Hyères, en prenant en charge la réalisation des tirages des finalistes du Grand Prix de la Photographie, via son laboratoire de Fine Art.

Cette démarche s'inscrit dans la suite de ses engagements et souligne son soutien aux talents émergents dans les industries créatives, en proposant aux lauréats un accompagnement complet et personnalisé.

SHERIFF PROJECTS est une agence engagée de production technique globale et de post production valorisant l'ensemble de ses expertises par une approche créative de ses métiers. Elle évolue dans l'univers du luxe, de la beauté et de la mode.

KITTEN est fière de renouveler son soutien à la jeune création en étant partenaire du Festival de Hyères pour la troisième année consécutive.

KITTEN est une agence de production de photo, film et contenu digital dédiée aux industries de la mode, de la beauté et du luxe.

Les bureaux de Kitten se trouvent à Paris, Milan et Valence.



**CONCOURS
10
CRÉATEURS
D'ACCESSOIRES**

LE JURY EST COMPOSÉ DE

Achilles Ion Gabriel

Président du jury accessoires et invité d'honneur

Creative director of Camper, CAMPERLAB and Achilles Ion Gabriel

Imruh Asha

Stylist and creative consultant

Alice Bouleau

Principal & Head of Creative Pole, Sterling International

Rossy de Palma

Actrice

Cecilia Llorens Bobadilla

Product Director Campers

Krzysztof Lukaszik

Design Director, Bottega Veneta

Kito Muñoz

Photographe

Harry Nuriev

Design d'intérieur et de mobilier, Crosby Studios,

Robert Williams,

Luxury Editor, BOF

Gabrielle Huguenot

Grand Prix du jury Accessoires Hyères 2023

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES

Clara Besnard

France

Chiyang Duan

Chine

Angèle Carrion

France

Camille Cireddu

France

Louna Clozel

France

Camille Combremont

Suisse

Julianne Courtois

France

Maria Nava

México

Eunji Oh

Belgique

Lucien Vantey

France-Suisse

ACHILLES ION GABRIEL

Président du jury accessoires



Achilles ion gabriel est un designer d'origine finlandaise. Il a étudié le design de chaussures en finlande avant de lancer sa marque de chaussures à son nom en 2012 à paris, tout en étant consultant pour des marques telles que marni, sunnei et marimekko.

Il a été nommé directeur créatif de camperlab en juin 2019 et de camper en août 2020, et a reçu le titre de designer de l'année lors de la cérémonie des premios icon 2022 par icon el país à madrid.

En plus de son rôle continu chez camper et camperlab, 2024 marque le début d'une nouvelle entreprise et le lancement d'une nouvelle marque éponyme basée à paris, achilles ion gabriel, qui conçoit du prêt-à-porter, des chaussures et des accessoires neutres en termes de genre.

Achilles ion gabriel a été invité à présenter sa première collection à florence en tant que première collection pitti uomo 105 le 11 janvier 2024.

Il travaille au siège de camper à majorque et à paris.

LES 10 FINALISTES DU CONCOURS ACCESSOIRES



Clara Besnard
France
Lunettes



Chiyang Duan
Chine
Lunettes et sacs



Angèle Carrion
France
Bijoux



Camille Cireddu
France
Bijoux, sacs et chapeaux



Louna Clozel
France
Bijoux et sacs

**Au Château Saint-Pierre à Hyères,
atelier pour les artistes à la villa Noailles :**

Nataniel Robert

direction artistique et casting

Eloïse Labarbe-Lafon

photographies et peinture sur tirages

Jacques Merle

création du décor et des dessins

Max Gunther Denis

création des costumes et stylisme

Chloé Brossin coordination de production

Florian Puech Assistant photographe

Sarah Saad maquillage et coiffure

Nikita Mannequin

Iannis Mannequin



Camille Combremont

Suisse

Lunettes, sacs
et chapeaux



Julianne Courtois

France

Bijoux



Maria Nava

Méxique

Sac, lunettes, pièce de
poitrine et chaussures



Eunji Oh

Belgique

Sacs



Lucien Vantey

France-Suisse

Sacs, Ceinture, Bijoux
et Chapeaux

PRIX ACCESSOIRES

GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES

Le Grand Prix du jury Accessoires est doté d'un projet de collaboration avec les Métiers d'art, à hauteur de 20 000 euros.

La nouvelle collection sera exposée à la villa Noailles à l'occasion du 40^e Festival d'Hyères en 2025.

PRIX HERMÈS DES ACCESSOIRES DE MODE

Pour la cinquième année, Hermès renouvelle son engagement au Festival International de Mode, de Photographie et d'Accessoires - Hyères avec le prix Hermès des accessoires de mode. Par ce prix, Hermès est heureux d'apporter son soutien à de jeunes talents et marque son attachement à l'audace et à l'innovation, leviers de créativité. La liberté de création, la recherche permanente des plus belles matières, la transmission de savoir-faire d'excellence, un artisanat novateur ainsi que l'esthétique de la fonction forgent la singularité de la maison Hermès qui, depuis 1837, accompagne celles et ceux qui apprennent, maîtrisent et transmettent les gestes créateurs.

Le prix Hermès des accessoires de mode doté d'une bourse de 20 000 euros sera décerné cette année au candidat sélectionné pour la création d'un accessoire bijoux ou d'une ceinture en cuir imaginé à partir de matières dormantes, après les thèmes de la bijouterie fantaisie en 2020, du gant en 2021, de la ceinture en 2022 et d'un accessoire de mode en cuir en 2023.

DOTATIONS ACCESSOIRES

ADC - Au-Delà du Cuir Dans sa mission d'identifier au plus tôt les talents créatifs et les aider à la mise en œuvre de leur projet, ADC trouve un sens au rapprochement avec le Festival et accompagnera les candidats du Concours Accessoires pour les préparer à présenter leur projet créatif. Pour cette collaboration, entre ADC et Le Festival d'Hyères chaque candidat aura la possibilité de challenger son projet lors d'une séance de coaching avec l'incubateur et quelques Lauréats/ADC. Le Gagnant du Prix Accessoire bénéficiera d'un accompagnement personnalisé à 360°, participera à plusieurs animations du programme Lauréat/ADC et aura la possibilité d'exposer ses créations au Showroom ADC.

EXPOSITIONS ET PROGRAMMATION CULTURELLE

Expositions ouvertes du 10 octobre 2024 au 12 janvier 2025

Nicolas Di Felice
président du jury Mode
et invité d'honneur

Coco Capitán
présidente du jury Photographie
et invitée d'honneur

Achilles Ion Gabriel
président du jury Accessoires
et invité d'honneur

Les collections des 10 finalistes du concours Mode
scénographie Paul Marchesseau

Les projets des 10 finalistes du concours Photographie

Les collections des 10 finalistes du concours Accessoires
scénographie Anaïs Hervé
et Arthur Ristor Prix Visual Merchandising
décerné par CHANEL

GRAND PRIX 2023
Les collaborations des Métiers d'art :
Igor Dieryck
Grand Prix du jury Première Vision,
Prix le19M des Métiers d'art

& Gabrielle Huguenot
Grand Prix du jury Accessoires
scénographie Anaïs Hervé
et Arthur Ristor Prix Visual Merchandising
décerné par CHANEL

Thaddé comar
Lauréat du Grand Prix
de la Photographie 7L 2023

Souleymane Bachir Diaw,
Lauréat du Prix de la Photographie
American Vintage 2023

De Pino et Rémi Calmont

Claudius Linossier,
«reconstitution d'une partie de la porte d'entrée du Clos St Bernard de 1926» Phase de recherches et de test
en partenariat avec l'Atelier
François Pouenat

Pop-up de L'Atelier des Matières

Présentation des commandes photographiques de la villa Noailles

Marvin Mtoumo, Dame oiseau
Restitution de résidence de création
à l'invitation du 39^e Festival
International de mode, photographie et
d'accessoires, après Jacques Merle
et Max Denis en 2023
→ Château Saint-Pierre

**SHOWROOMS VILLA ROMAINE
WSN/Première classe**
scénographie Paul Bonlarron

Présentation de marques de la région
dans le cadre du projet Ami

Maximilien Pellet
artiste invité de l'année 2024

ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE

avec Cécile Feilchenfeldt
Lucie Lascaux et
Simon Valabrégué

Atelier Lesage - Murmuration

SIGNATURES DE LIVRES

Coco Capitán, Thaddé Comar,
Olivier Jault...

RENCONTRES LESAGE

Les talks de présidents des jurys

**23^e RENCONTRES
INTERNATIONALES DE LA MODE**
en partenariat avec la Fédération de
la Haute Couture et de la Mode, avec
le soutien du Défi

Table 1 : Les communautés créatives

Table 2 : Les communautés digitales

Table 3 : Les communautés écologiques

Table 4 : Les communautés
internationales

PERFORMANCES

CONCERTS

LA LANGOUSTE

snack et bar de la villa Noailles

OFF

La Banane d'Or
Marché de la mode vintage au Palais
Neptune à Toulon,
du 12 au 13 octobre

INFORMATIONS PRATIQUES

JEUDI 10.10 À 16H30

Cérémonie officielle d'ouverture
du 39^e Festival international de mode, de
photographie et d'accessoires – Hyères
DJ - concert et cocktail

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12.10 DE 10H À 20H

Ouverture des expositions à la villa
Noailles et des showrooms à la villa
Romaine et au Château Saint-Pierre

À 20H

Défilés

Hangar de la Mouture, Salin des
Pesquiers, Hyères

Réservation obligatoire sur
villanoailles.com à partir du 3.10
nombre de places limité.

DIMANCHE 13.10 DE 10H À 18H

Ouverture des expositions

À 14H00

Remise des prix

CONCERT

& ANNIVERSAIRE

DE JEAN-PIERRE BLANC

Le 12.10

Montée Noailles fermée à la circulation
de 15h à 20h30.

Utilisez les parkings Clemenceau
et Casino.

du 10.10 au 13.10

Navettes gratuites en continu
entre le Théâtre Denis, la villa Noailles
et le parking du Château.



Nicolas DI FELICE
Président du jury mode



Coco CAPITÁN
Présidente du jury
photographie



Achilles ION GABRIEL
Président du jury
Accessoires



Igor DIERYCK
Grand Prix du jury Première Vision,
Prix /e19M des Métiers d'art



Gabrielle HUGUENOT
Grand Prix du jury Accessoires



THADDÉ COMAR
Lauréat
du Grand Prix de la Photographie 7L 2023



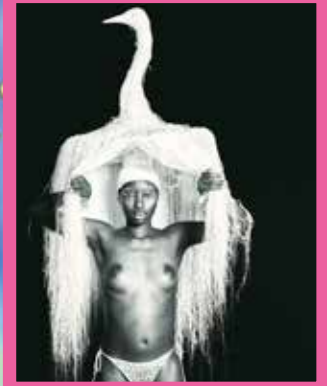
SOULEYMANE BACHIR DIAW
Lauréat du Prix de la Photographie
American Vintage 2023



**SHOWROOM
WSN / PREMIÈRE
CLASSE
À LA VILLA ROMAINE**



**ATELIER
FRANÇOIS POUENAT**
Porte d'entrée



MARVIN MTOUMO
DAME OISEAU



**De Pino
et Rémi CALMONT**



**RÉÉDITION DES ÉCRITS
DE MARIE LAURE DE
NOAILLES JOURNAL
D'UN PEINTRE ET LETTRES
PROVENÇALES**



**23^e RENCONTRES
INTERNATIONALES DE
LA MODE** ORGANISÉES PAR
LA FÉDÉRATION DE LA HAUTE
COUTURE ET DE LA MODE,
AVEC LE SOUTIEN DU DÉFI

Grands Partenaires institutionnels



Grands partenaires

CHANEL *le19M*

Partenaires principaux



Partenaires festival



Partenaires à l'année



Partenaires média





40 ANS
DU FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE MODE
DE PHOTOGRAPHIE
ET D'ACCESSOIRES -
HYÈRES

EXPOSITIONS & ÉDITION D'UN OUVRAGE, AVEC EMILIE HAMMEN
PRODUCTION D'UN FILM ANNIVERSAIRE PAR MAURINE PAGANI

