

Le Prix Carmignac du photojournalisme

The Carmignac Photojournalism Award

LES LAURÉATES 2024 / THE 2024 WINNERS

Kiana Hayeri & Mélissa Cornet



© Kiana Hayeri

Le Prix Carmignac du photojournalisme

The Carmignac Photojournalism Award

La **Fondation Carmignac** est heureuse de s'associer, pour la neuvième saison consécutive, au festival Visa pour l'Image.

En 2009, face à une crise des médias et du photojournalisme sans précédent, Edouard Carmignac crée le Prix Carmignac du photojournalisme afin de soutenir les photographes sur le terrain. Le Prix soutient, chaque année, la production d'un reportage photographique et journalistique d'investigation sur les violations des droits humains dans le monde et les enjeux géostratégiques qui y sont liés.

Sélectionnés par un jury international, les lauréats reçoivent une bourse de travail leur permettant de réaliser un reportage de terrain de six mois.

En investissant des moyens humains et financiers dans la production de ces reportages, et dans leur diffusion avec une exposition itinérante et un catalogue, dans une démarche d'intérêt général, le Prix Carmignac met en lumière les crises et défis que traverse le monde contemporain.

Les lauréates de la quatorzième édition consacrée à la condition des femmes et des filles en Afghanistan depuis le retour au pouvoir des talibans en août 2021 sont la photojournaliste **KIANA HAYERI** et la chercheuse **MÉLISSA CORNET**.

The **Fondation Carmignac** is pleased to be part of the festival Visa pour l'Image - Perpignan for the ninth consecutive year.

In 2009, when photojournalism and the media were going through an unprecedented crisis, Edouard Carmignac founded the Carmignac Photojournalism Award to support photographers working in the field. Every year the award funds the production of a photographic report on issues of human rights, the violation of fundamental rights, and related geostrategic questions. An international jury selects the winners who receive a grant to cover reporting work in the field for a period of six months. The Fondation Carmignac provides the financial and human resources for the winner to carry out their project, and produce both a monograph and a traveling exhibition, the goal being to shed light on crises and challenges in the world today.

The laureates of the 14th Carmignac Photojournalism Award, devoted to the situation of women and girls in Afghanistan since the Taliban seized power again in August 2021 are photojournalist **KIANA HAYERI** and researcher **MÉLISSA CORNET**.

JURY

CHÉKÉBA HACHEMI/ Afghanistan Libre
ZAHRA NADER / *Zan Times*
KATHERINE POMERANTZ / *Time*
LAURENT RICHARD / *Forbidden Stories*
FIONA SHIELDS / *The Guardian*
KYLE WARD / Amnesty International