

# Afshin Ismaeli



# AFSHIN ISMAELI

AFTENPOSTEN

## La vie sous les talibans 2.0

LIEU

**COUVENT DES MINIMES**

rue François Rabelais

Ouvert du samedi 31 août

au dimanche 15 septembre

de 10h à 20h

**ENTRÉE LIBRE**



SITE [www.afshinismaeli.com](http://www.afshinismaeli.com)

INSTAGRAM [afshinismaeli](https://www.instagram.com/afshinismaeli)

FACEBOOK [afshinismaeli](https://www.facebook.com/afshinismaeli)

X [afshin\\_ismaeli](https://twitter.com/afshin_ismaeli)

Vingt ans après avoir été chassés du pouvoir, les talibans ont repris le contrôle de Kaboul et règnent à nouveau sur l'Afghanistan. Ce photoreportage met en lumière les différentes facettes de la vie des Afghans ordinaires, y compris des combattants talibans, depuis cette prise de pouvoir.

La plupart du temps, les médias présentent les militants talibans comme des combattants, mais des images de cette exposition les montrent également en train de s'amuser, que ce soit sur un hélicoptère américain, un rameur ou même un pédalo. Les photographies révèlent différents aspects des individus généralement occultés par le récit du conflit.

Pour la plupart des Afghans, la réalité du quotidien est sombre. Les sanctions internationales et le gel des avoirs étrangers du pays depuis le retour au pouvoir des talibans en 2021 ont fait augmenter le niveau de pauvreté. Des millions d'Afghans sont confrontés à une grave insécurité alimentaire, ont perdu leurs revenus et n'ont qu'un accès limité aux services essentiels, notamment aux centres médicaux submergés par l'afflux d'enfants malades et souffrant de malnutrition. Certains Afghans sont si

pauvres et désespérés qu'ils en viennent à vendre un rein pour survivre.

Les jeunes filles ont peu de perspectives d'avenir, les talibans ayant interdit leur éducation au-delà du primaire. Malgré tout, certaines femmes protestent et revendiquent leurs droits.

L'Afghanistan reste cependant un pays magnifique, avec un peuple remarquable et résilient. Les enfants trouvent toujours des jeux pour s'amuser et être heureux. Et aux quatre coins du pays, les communautés se mobilisent pour s'entraider. Ces images capturent aussi quelques instants de bonheur dans une vie de lutte constante.

Aucune nation n'a une histoire simple et unidimensionnelle, et c'est incontestablement le cas de l'Afghanistan. Ce photoreportage a pour objectif de mieux faire comprendre les complexités et les expériences de la vie sous le régime taliban. Les images illustrent non seulement les défis quotidiens auxquels le peuple afghan est confronté, mais soulignent également le courage et la résistance dont il fait preuve en luttant, sans perdre espoir, pour un avenir meilleur.

**Afshin Ismaeli**



# AFSHIN ISMAELI

AFTENPOSTEN

---

## Life Under the Taliban 2.0

### VENUE

#### COUVENT DES MINIMES

rue François Rabelais

Saturday, August 31

to Sunday, September 15

Every Day, 10am to 8pm

**FREE ADMISSION**



WEBSITE [www.afshinismaeli.com](http://www.afshinismaeli.com)

INSTAGRAM [afshinismaeli](https://www.instagram.com/afshinismaeli)

FACEBOOK [afshinismaeli](https://www.facebook.com/afshinismaeli)

X [afshin\\_ismaeli](https://twitter.com/afshin_ismaeli)

Two decades after being removed from power, the Taliban regained control in Kabul to rule over Afghanistan once again. This photographic essay portrays the varied facets of the existence of ordinary Afghans including Taliban fighters since the takeover. The media usually cast Taliban militants as combatants, but here are images also showing them engaging in leisure activities, for example on an American helicopter, or a rowing machine, or even a pedal boat. The photographs uncover different aspects of the individuals generally concealed by the narrative of conflict.

For most Afghans the reality of life is grim. With international sanctions and the country's foreign assets frozen since the Taliban returned to power in 2021, there are higher levels of poverty and millions of Afghans have to cope with acute food insecurity, loss of income, and limited access to essential services, in particular medical facilities struggling to treat large numbers of sick and malnourished children. Some Afghans are so poor and desperate that they have resorted to selling their kidneys to survive.

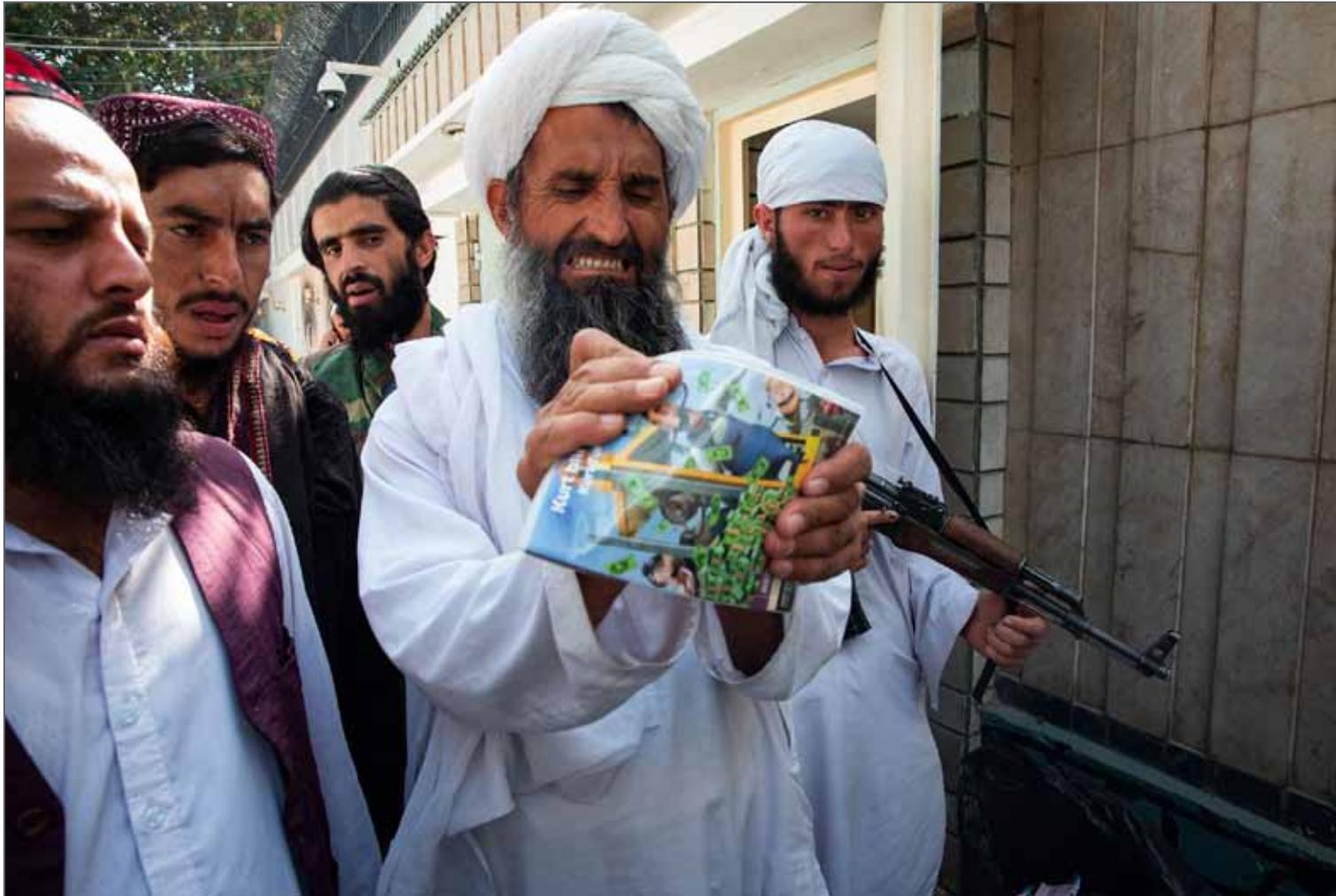
Schoolgirls have little in the way of prospects for the future, as the Taliban have outlawed education for girls beyond primary school, but some women have been protesting and demanding their rights.

Yet Afghanistan is still a beautiful land, with strong, remarkable people. Children always find games to play and be happy. And communities across the country are coming together in mutual support. Here there are also pictures that capture moments of joy in a life of constant struggle.

No single nation has a simple one-dimensional story, and that is certainly the case for Afghanistan. This photo essay is designed to offer a deeper understanding of the complexities and feelings of life under Taliban rule.

The images not only document the day-to-day challenges faced by the Afghan people, but also highlight their courage and resistance in hope and the pursuit of a better future.

**Afshin Ismaeli**



À l'ambassade de Norvège, un combattant taliban tente de détruire le DVD de *Méchant, Kurt!*, un film d'animation en 3D pour enfants.

Kaboul, 6 septembre 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

At the Norwegian Embassy, a Taliban fighter attempting to destroy the DVD "Kurt Turns Evil," a 3D animated film for children.

Kabul, September 6, 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

#### LÉGENDE PHOTO 1

Des combattants talibans perchés sur un hélicoptère américain.

Province du Panchir, Afghanistan, 20 septembre 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

#### LÉGENDE PHOTO 2

Une prière pour célébrer la victoire des talibans, quelques jours après la prise de contrôle du pays.

Mazar-e Charif, Afghanistan, 3 septembre 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

#### CAPTION PHOTO 1

Taliban fighters perched on an American helicopter. Panjshir province, Afghanistan, September 20, 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

#### CAPTION PHOTO 2

A prayer celebrating the Taliban victory, just days after the takeover of the country.

Mazar-i-Sharif, Afghanistan, September 3, 2021.

© Afshin Ismaeli / *Aftenposten*

[www.visapourlimage.com](http://www.visapourlimage.com)

#visapourlimage2024