

LA GALERIE DE L'INSTANT

PRÉSENTE

LA VILLA

THE ROLLING STONES, 1971

DOMINIQUE TARLÉ

PARIS :

DU 10 DÉCEMBRE 2021 AU 22 FÉVRIER 2022

VERNISSAGE LE 9 DÉCEMBRE À PARTIR DE 14H30

DOSSIER DE PRESSE

LA GALERIE DE L'INSTANT
46, rue de Poitou Paris 75003
tél : 01 44 54 94 09

lagaleriedelinstant.com - julia.gragnon@wanadoo.fr
facebook.com/lagaleriedelinstant
instagram.com/lagalerieinstant
twitter.com/galerieinstant

EXPOSITION "LA VILLA" :

PARIS : DU 10 DÉCEMBRE 2021 AU 22 FÉVRIER 2022

CONTACT PRESSE :

2e BUREAU

Marie-Laure Girardon
m.girardon@2e-bureau.com
www.2e-bureau.com

T. +33 1 42 33 93 18

LA GALERIE DE L'INSTANT

LA VILLA DOMINIQUE TARLÉ

Il y a 50 ans débarquait dans le sud de la France le plus grand groupe de rock du monde : les Rolling Stones. Suite à des déboires fiscaux en Angleterre, Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts, Bill Wyman et Mick Taylor avaient décidé de venir se réfugier en France. Le jeune photographe Dominique Tarlé qui fréquentait le groupe depuis plusieurs années à Londres et en tournée, vint rejoindre ses musiciens préférés afin de les immortaliser dans ce nouvel environnement...

Il commença par la désormais célèbre Villa Nellcote louée par Keith Richards, sur la rade de Villefranche-sur-mer... venu passer la journée avec le guitariste et sa famille, il n'en repartira que six mois plus tard, invité par Keith à profiter de ce moment privilégié de leurs vies.

Comment refuser une telle proposition quand on est passionné de photographie et de rhythm and blues ? Dominique Tarlé devint ainsi le seul photographe ayant jamais vécu avec ce groupe mythique, à l'apogée de leur carrière, lors de la réalisation du non moins mythique album « Exile on Main St. » passant dans la même journée d'instantanés quotidiens les plus simples, à de purs moments de musique entre professionnels.

Cet été inoubliable marqua à jamais la vie du photographe, et l'histoire du rock n'roll ; la confiance accordée à Dominique Tarlé par le groupe demeure encore aujourd'hui, et témoigne de l'amitié sincère qui l'unit à ces artistes.

Julia Gragnon

LA VILLA

DOMINIQUE TARLÉ

EXHIBITION "LA VILLA" :

FROM 10 DECEMBER 2021 TO 22 FEBRUARY 2022

LA GALERIE DE L'INSTANT

46 RUE DE POITOU - 75003 PARIS

50 years ago, the biggest rock band in the world, the Rolling Stones, landed in the south of France. Following various tax woes in England, Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts, Bill Wyman and Mick Taylor decided to come and seek shelter in France. The young photographer Dominique Tarlé who had known the band for a few years in London and on tour, came to join his favourite musicians in order to immortalise them in this new environment...

He began with the now-famous Villa Nellcote, rented by Keith Richards, overlooking Villefranche-sur-mer harbour... He came to spend the day with the guitarist and his family, and will only leave 6 months later, following Keith's invitation to enjoy this special moment in their lives. How do you refuse such an offer, when you are a fan of photography and rhythm and blues?

Dominique Tarlé then became the only photographer ever to live with this legendary band, at the height of their career, during the creation of the no less legendary album Exile on Main Street, going in the same day from the simplest daily events to the pure musical moments between professionals.

This unforgettable summer would forever leave its mark on the photographer's life and the history of rock'n'roll; the trust the band gave Dominique Tarlé still holds even today and is testimony to the sincere friendship that bound him to these artists..

Julia Gragnon



Keith Richards & Mick Jagger, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Keith Richards, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)

Anita Pallenberg, Keith Richards,
Villa Nellcote,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



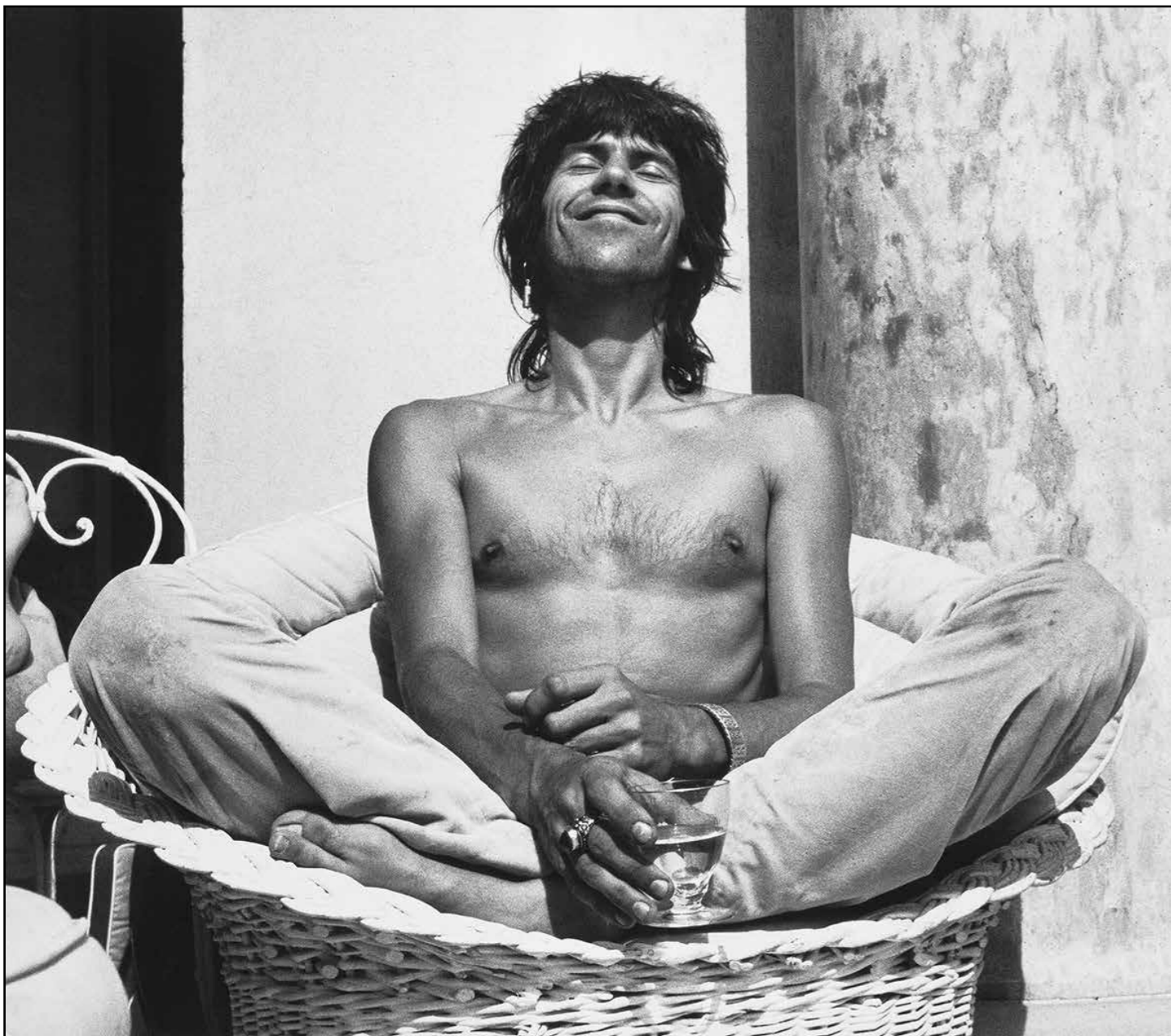


Mick Jagger & Keith Richards,
Grand Hôtel du Cap-Ferrat,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Mick Jagger, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Keith Richards,
Villa Nellcote, Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)

Keith Richards,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



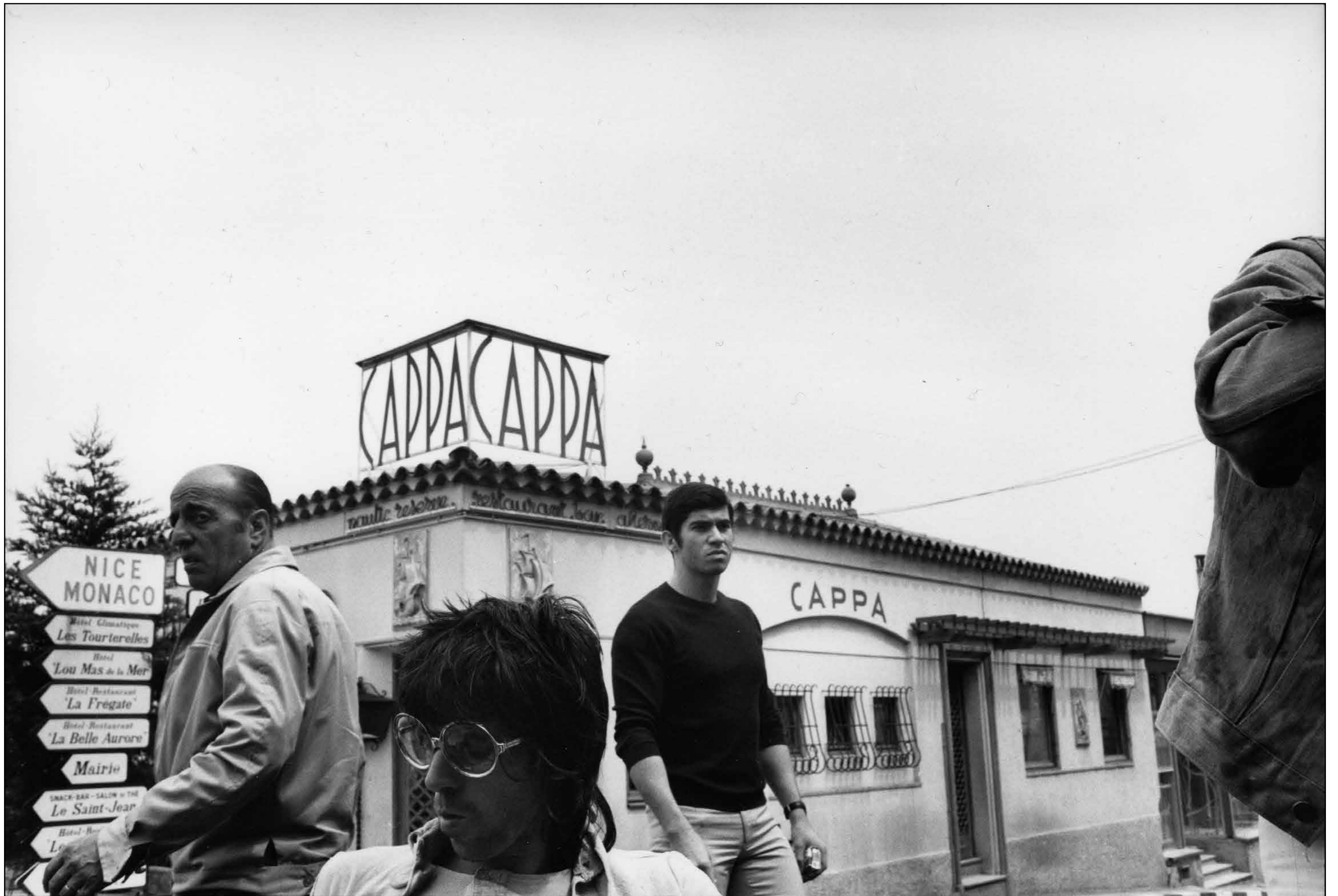


Mick Jagger, Côte d'Azur, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)

Keith Richards,
Saint-Jean-Cap-Ferrat,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)





Keith Richards, Saint-Jean-Cap-Ferrat, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Keith Richards,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)

Keith Richards et son Oldsmobile,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)





Jake Weber & Mick Jagger, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Mick Jagger & Keith Richards, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Anita Pallenberg, Keith Richards avec sa Telecaster, Gram Parsons, Gretchen Burrell, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Cher Charlie,

j'avais failli vous écraser à vélo devant le Meurice à Paris, et finalement au seul nom de Dominique Tarlé nous avons eu un moment de rigolade sur la rue de Rivoli... comme c'est étrange de penser aux Rolling Stones sans vous...Merci pour votre musique, reposez en paix, vous nous manquerez !

Julia Gragnon



Charlie Watts, Villa Nellcote, Villefranche sur Mer, 1971
(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Charlie Watts et Keith Richards,
Villa Nellcote,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)

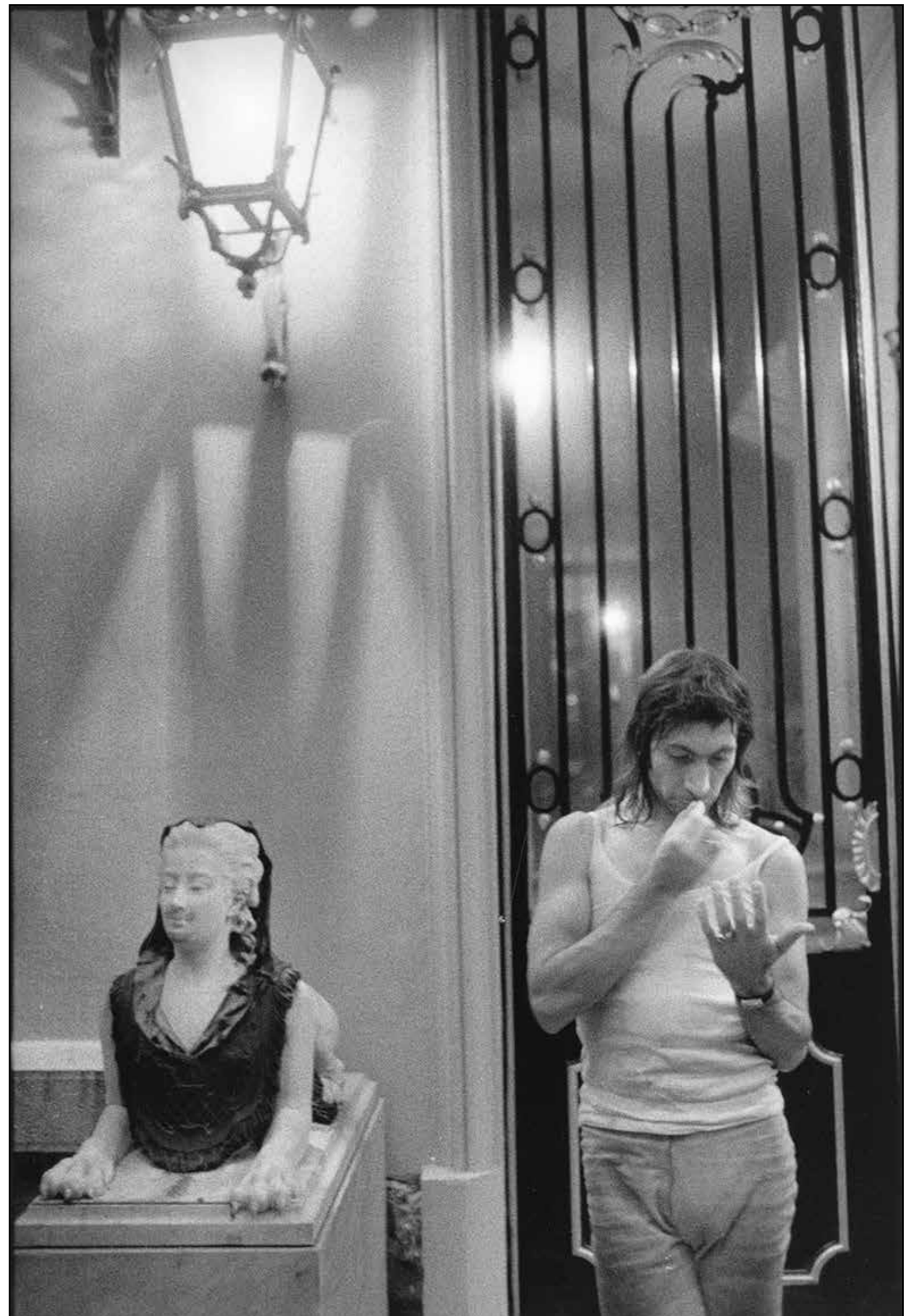
Charlie Watts,
Villa Nellcote,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Charlie Watts,
Villa Nellcote,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



Charlie Watts,
Villa Nellcote,
Villefranche sur Mer,
1971

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)





LA GALERIE DE L'INSTANT

DOMINIQUE TARLÉ - LA VILLA



LA VILLA
THE ROLLING STONES - 1971
DOMINIQUE TARLÉ

Le livre des 50 ans de l'aventure Nellcôte : *La Villa - The Rolling Stones 1971 - Dominique Tarlé* édité par la Galerie de l'Instant

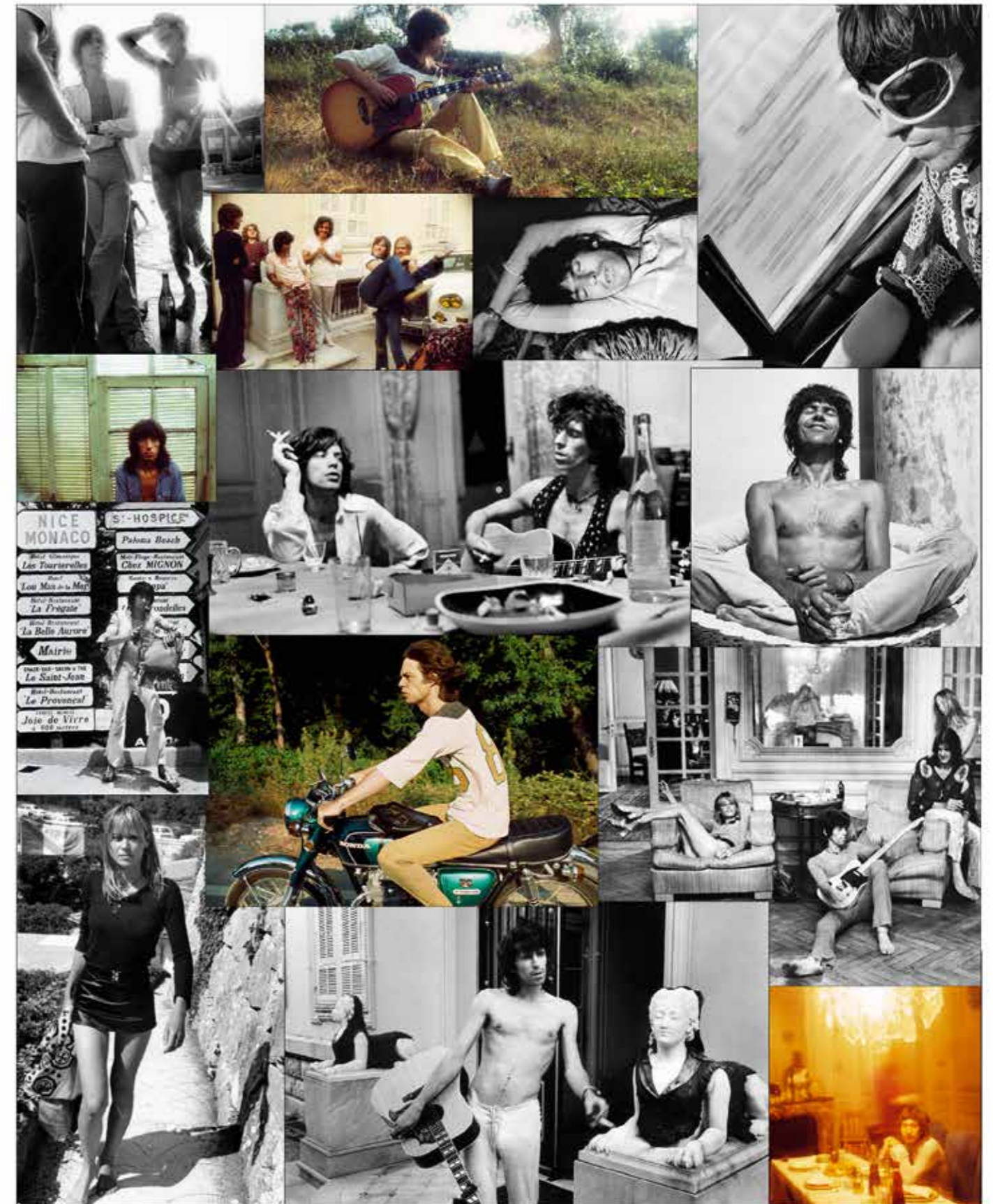
Edition française limitée de 1500 copies numérotées et signées / édition anglaise limitée de 1500 copies numérotées et signées.

154 photographies dont 26 couleurs provenant des archives personnelles de Dominique Tarlé, commentaires personnels de Dominique Tarlé sur des photographies tout au long du livre.

152 pages, format fermé 31,5 x 31,5 cm (Format 33 tours)

Affiche couleurs de l'exposition,
2021

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



LA VILLA

DOMINIQUE TARLÉ - THE ROLLING STONES 1971

LA GALERIE DE L'INSTANT - 46 RUE DE POITOU - 75003 PARIS - 01.44.54.94.09 - LAGALERIEDELINSTANT.COM

Affiche noir et blanc de l'exposition,
2021

(©DOMINIQUE TARLÉ/ LA GALERIE DE L'INSTANT)



LA VILLA

DOMINIQUE TARLÉ - THE ROLLING STONES 1971

LA GALERIE DE L'INSTANT - 46 RUE DE POITOU - 75003 PARIS - 01.44.54.94.09 - LAGALERIEDELINSTANT.COM